



خداوند پاک است و شخص پاک را دوست دارد، پاکیزه است و پاکیزگی را دوست دارد.

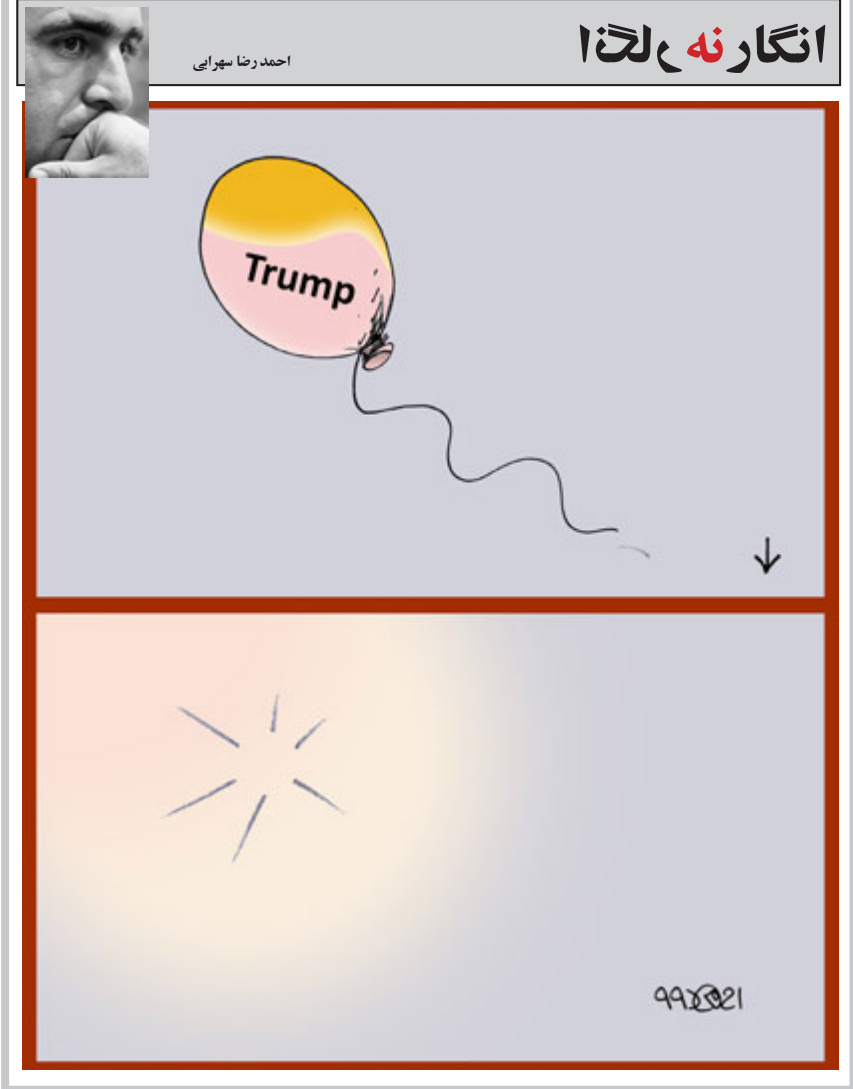
پیامبر اکرم (ص)

نخستین جشنواره کاج در فارس برگزار می‌شود



ایسنا: مدیر نخبگان و رسانه سپاه فجر استان فارس از برگزاری نخستین جشنواره تولیدات رسانه و هنری با موضوع کاهش آسیب‌های اجتماعی تحت عنوان جشنواره کاج، خبر داد. سجاد توکلی افزود: این جشنواره با همکاری بیش از ۱۶ نهاد مرتبط با موضوعات اجتماعی و به ابتکار معاونت اجتماعی سپاه فجر استان فارس برگزار می‌شود. به گزارش ایسنا، به نقل از معاونت اجتماعی سپاه فجر فارس، توکلی با بیان اینکه جشنواره کاج در سه بخش چندرسانه ای، ادبی-هنری و بخش ویژه پذیرای آثار هنرمندان و فعالان اجتماعی است، اضافه کرد: در بخش چندرسانه ای، شرکت کنندگان می‌توانند در قالب مستند، فیلم کوتاه، انیمیشن، موشن گرافیک، عکس نوشته، کاریکاتور و طرح های گرافیکی آثار خود را ارسال کنند. مسئول مشارکت های مردمی معاونت اجتماعی سپاه فجر استان فارس همچنین گفت: در بخش ادبی-هنری، عرصه های مانند داستان کوتاه، نمایشنامه، فیلمنامه، طنز، استندآپ، تئاتر، نقاشی، خطاطی، موسیقی امکان شرکت در جشنواره وجود دارد. توکلی در رابطه با بخش ویژه

ایسنا: مدیر نخبگان و رسانه سپاه فجر استان فارس از برگزاری نخستین جشنواره تولیدات رسانه و هنری با موضوع کاهش آسیب‌های اجتماعی تحت عنوان جشنواره کاج، خبر داد. سجاد توکلی افزود: این جشنواره با همکاری بیش از ۱۶ نهاد مرتبط با موضوعات اجتماعی و به ابتکار معاونت اجتماعی سپاه فجر استان فارس برگزار می‌شود. به گزارش ایسنا، به نقل از معاونت اجتماعی سپاه فجر فارس، توکلی با بیان اینکه جشنواره کاج در سه بخش چندرسانه ای، ادبی-هنری و بخش ویژه پذیرای آثار هنرمندان و فعالان اجتماعی است، اضافه کرد: در بخش چندرسانه ای، شرکت کنندگان می‌توانند در قالب مستند، فیلم کوتاه، انیمیشن، موشن گرافیک، عکس نوشته، کاریکاتور و طرح های گرافیکی آثار خود را ارسال کنند. مسئول مشارکت های مردمی معاونت اجتماعی سپاه فجر استان فارس همچنین گفت: در بخش ادبی-هنری، عرصه های مانند داستان کوتاه، نمایشنامه، فیلمنامه، طنز، استندآپ، تئاتر، نقاشی، خطاطی، موسیقی امکان شرکت در جشنواره وجود دارد. توکلی در رابطه با بخش ویژه



مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس: فرهنگ‌سازی و آموزش کرونا را شکست می‌دهد

ایسنا: مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس تاکید دارد که با فرهنگ‌سازی و آموزش می‌توان راه شکست کرونا در موج سوم این بیماری را هموار کرد.



صابر سهرابی در نشست که به همت خانه نخبگان سلامت فارس (سیبج علمی) و با حضور رئیس بیمارستان حضرت علی‌اصغر (ع) شیراز برگزار شد، گفت: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، از همان روزهای آغاز همه‌گیری بیماری کرونا، با همکاری هنرمندان و فرهنگوران گام‌های بلندی را در راستای آموزش و فرهنگ‌سازی عمومی برای پیشگیری از بیماری کرونا برداشت و تولیدات نمایشی و هنری بسیاری را در این زمینه داشت که بارها بازنشر شد. به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، وی ادامه داد: هنرمندان و فرهنگوران فارسی، بار دیگر نیز این توانمندی را دارند تا برای پیشگیری از بیماری کرونا، دوشادوش کادر درمان و البته در سنگر آموزش و فرهنگ‌سازی عمومی گام بردارند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس بیان کرد: موضوع اصلی همه رویدادهای دهه فرهنگ فارس را به این موضوع اختصاص دادیم که امید است از این رهگذر هم هنرمندان و فرهنگوران خود آشنایی لازم را پیدا کنند و هم با تولید محتواهای هنری جذاب، برای فرهنگ‌سازی و آموزش عمومی، در کنار کادر درمان، به مبارزه با این بیماری بپردازند. سهرابی خاطر‌نشان کرد: فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، اکنون در موج سوم بیماری کرونا، بار دیگر همه ظرفیت فرهنگی و هنری فارس را برای آموزش لازم به کار خواهد گرفت.

کتاب «ندیدن، دلیل نبودن نبود» اثر شاعر اهل فارس منتشر شد

ایرنا: کتاب «ندیدن، دلیل نبودن نبود» مجموعه غزل و رباعی سروده مرتضی کشاورز اهل فرارشد استان فارس به چاپ رسید. به گزارش ایرنا، مرتضی کشاورز با تخلص م، تفاوت به گفته خود با نگاهی متفاوت و با بهره گیری از مضامین عارفانه و عاشقانه ۶۰ غزل



و ۶۰ رباعی را در این کتاب عرضه کرده است. انتخاب این نام برگرفته از یکی از رباعی های شاعر است: غزل بود و حال سرودن نبود زبان را توان گشودن نبود خدا جلوه می‌کرد در دل ولی ندیدن دلیل نبودن نبود مرتضی کشاورز متولد ۱۵ آبان ۶۵ ساکن شیراز و اصالتا اهل فرارشد استان فارس است.

از این هنرمند تاکنون نمایشگاه های متعددی در زمینه خوشنویسی و نقاشی خط برگزار شده و نویسنده مقالاتی در حوزه معماری، هنر و خوشنویسی بوده است. وی گفت: کتاب «ندیدن دلیل نبودن نبود» را انتشارات سارات تهران در یکصد صفحه چاپ کرده و قرار است به زودی مراسم رونمایی این کتاب برگزار شود.

ثبت شاهنامه خوانی، رونمایی از گنج پنهان اقلید فارس

ایرنا: شاهنامه‌خوانی در شهر "دژکرد" و روستای "چرس" از توابع بخش سده شهرستان اقلید در شمال فارس، به تازگی در زمره آثار ناملموس ملی به ثبت رسیده است؛ آن هم در صورتی که حتی بسیاری از دست‌اندرکاران و پژوهشگران ثبت میراث ناملموس از وجودش بی‌اطلاع بودند. بر کسی پوشیده نیست که شاهنامه بیش از هر اثر دیگری، نمایانگر هویت فرهنگی ایرانیان است؛ از همین رو در میان گروه‌های مختلف مردم جایگاهی ممتاز دارد؛ این اهمیت تا به حدی است که در برخی مناطق ایران، شاهنامه‌خوانی به سنتی بدل شده که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود. در فهرست آثار ناملموس ملی که در ۱۹ شهریورماه سال ۹۹ به ثبت رسید، عنوان آیین شاهنامه‌خوانی در شهر "دژکرد" و روستای "چرس" از شهرستان اقلید در ۲۶۷ کیلومتری شمال شیراز نیز به چشم می‌خورد. آیینی که حتی مسوول ثبت میراث ناملموس اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس در همین زمینه عنوان می‌کند: جوانان و نوجوانان بارها و بارها از زبان مادر یا مادربزرگ خود ضرب‌المثل‌هایی از داستان‌های شاهنامه را شنیده‌اند، بهترین اسب را رخش رستم می‌دانند و بزرگ‌ترین افعی کوهستان برایشان

شده است. نحوه زیست عشایر لر، آنها را به شاهنامه پیوند می‌دهد این مساله قطعا دلایل بسیاری دارد؛ اما از منظر فرهنگی، شباهت و پیوستگی نحوه زندگی عشایر لر با زندگی رزمی و حماسی شاهنامه باعث این انس شده است؛ بدان گونه که عملکردهای شجاعانه قهرمانان داستان‌های کهن با رزم‌آوری‌های آنان پیوند می‌یابد، جوانمردی‌ها با رستم، نامردی‌ها با شاد و حيله گری و افسون‌ها با پیران و یسه یا زال تعریف می‌شود. مسوول ثبت میراث ناملموس اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس در همین زمینه عنوان می‌کند: جوانان و نوجوانان بارها و بارها از زبان مادر یا مادربزرگ خود ضرب‌المثل‌هایی از داستان‌های شاهنامه را شنیده‌اند، بهترین اسب را رخش رستم می‌دانند و بزرگ‌ترین افعی کوهستان برایشان



یادآور خان سوم رستم است؛ از همین رو است که این همدات‌پنداری‌ها سبب شده شاهنامه در بین اقوام لر شمال فارس جلوه‌ای ارزشمند بیابد. ثابت‌قدم می‌افزاید: در دژکرد و چرس همه مردم به شاهنامه علاقه‌مندند و در محافل خانوادگی‌شان، آن را چاشنی حضورشان می‌کنند، براساس مشاهدات صورت‌گرفته همه اهالی این ناحیه سعی می‌کنند با صدای رسا شاهنامه بخوانند، جوانان از رو و پیران از بر. او با اشاره به اینکه این آیین میراث فرهنگی اقوام لر و ساکنان شمال فارس به‌شمار می‌رود که از دیدها نهان مانده بود، ابراز می‌دارد که با شناسایی و پاسداری از این میراث، زمینه انتقال آن نسل‌به‌نسل فراهم می‌شود. نام اقلید در شاهنامه و ارادت مردم به این کتاب او همچنین به این نکته اشاره می‌کند که نام "اقلید" در شاهنامه آمده و شاید دلیل ارادت مردم این ناحیه به شاهنامه هم از همین رو باشد که آنان خود را بازیگران روایت‌های فردوسی می‌دانند؛ از سوی دیگر ارادت تیره ها و طایفه ها مختلف اقوام لر در سراسر زاگرس زبازند است و نشان می‌دهد که شاهنامه‌خوانی چرس و دژکرد اهمیتی ویژه دارد.

دعوت از «خورشید» و «دشت خاموش» به جشنواره استکهلم

دو فیلم ایرانی «خورشید» و «دشت خاموش» نماینده سینمای ایران در سی و یکمین جشنواره فیلم استکهلم در کشور سوئد خواهند بود. به گزارش ایسنا، «خورشید» به کارگردانی مجید مجیدی و «دشت خاموش» از احمد بهرامی در بخش «Open Zone» جشنواره فیلم و در کنار فیلم های «تابستان ۸۵» ساخته «فرانسوا اوزون»، «پینوکو» به کارگردانی «متتو گارونه»، «روابط» فیلم افتتاحیه جشنواره ونیز ساخته «دنیلو لوکاتس»، «زنی که کودک» از «هونگ سانگ-سو» و «درس های پارسی» ساخته «وادیوم پرلمان» به روی پرده می‌رود.

فیلم «خورشید» ساخته مجید مجیدی اولین نمایش بین المللی خود را در بخش رقابتی هفتاد و هفتمین جشنواره فیلم ونیز تجربه کرد و در نهایت روح... زمانی توانست جایزه مارچلو ماسترویاتی ویژه بهترین بازیگران نوظهور جشنواره را از آن خود کند و فیلم «دشت خاموش» به کارگردانی احمد بهرامی نیز در نهایت موفق به کسب جایزه بهترین فیلم بخش افق های ونیز شد. ۲۰۲۰

اصال «ماریتین اسکورسیزی» کارگردان ۷۷ ساله آمریکایی جایزه اسب برنزی یک عمر دستاورد هنری جشنواره فیلم استکهلم را با حضور در این رویداد سینمایی دریافت خواهد کرد. سی و یکمین جشنواره بین المللی فیلم استکهلم از تاریخ ۱۱ تا ۲۲ نوامبر (۲۱ آبان تا ۲ آذر) در کشور سوئد برگزار می‌شود.

سرمایه‌هایی که در مضیقه مالی هستند!

از هنرمندان حوزه موسیقی نواحی به عنوان سرمایه‌های ملی و فرهنگی یاد می‌شود؛ سرمایه‌هایی که خود در مضیقه هستند. مشکلات گاه تا حدی پیش می‌رود که این هنرمندان در سکوت و انزوا دنیا را ترک می‌کنند بدون اینکه فرصتی برای اشاعه هنر خود به دیگری داشته باشند و بدین ترتیب شاهزادی مهم از هنر موسیقی نواحی کشور خاموش می‌شود. ایسنا به پنهان برگزاری سیزدهمین جشنواره موسیقی نواحی با یکی از هنرمندان این عرصه به گفت و گو نشست است.

حیبا... قادر آتشگر دارای نشان درجه یک هنری است. او از چهره‌های سرشناس موسیقی نواحی سیستان است و سرپرستی گروه موسیقی «حسینا» را بر عهده دارد. این هنرمند تا به حال بارها در جشنواره‌های موسیقی داخلی و خارجی شرکت داشته است. آتشگر که امسال برای بار سوم در جشنواره موسیقی نواحی شرکت کرده است، درباره اهمیت این رویداد برای هنرمندان حوزه نواحی بیان می‌کند: برگزاری این جشنواره برای هنرمندان نواحی کمک مهمی است، آنها با حضور در این جشنواره فرصت اجرای کارهای خود را دارند. از طرفی در حالت عادی هنرمندان نواحی به مردم معرفی نمی‌شوند و توجه خاصی به آنها صورت نمی‌گیرد ولی اگر اینگونه جشنواره‌ها حداقل سالی دو بار هم برگزار شوند، باعث دلگرمی هنرمندان خواهد شد.

از او سوال می‌کنیم که پس از حضور هنرمندان حوزه نواحی در این جشنواره، تا چه حد به آنها رسیدگی می‌شود؟ پاسخ می‌دهد: هنرمندان هرگز فراموش نمی‌شوند ولی کسانی که در وزارت ارشاد هستند و مسئولیت فرهنگی دارند باید بدانند که هنرمندان نواحی منبع درآمدی ندارند و کارشان هنر آنهاست. هنرمندان انتظار دارند بیمه شوند، یک درآمد ماهیانه داشته باشند و از آنها تقدیر شود. اگر مسئولان واقعا به فکر هنرمندان باشند، باید انتظارات آنها را برآورده کنند و آنها را که سال‌ها برای هنر موسیقی نواحی زحمت کشیده‌اند را تقدیر و به آنها نشان درجه یک هنری اعطا کنند.

«در شرایط کنونی که به دلیل شیوع ویروس کرونا امکان اجراهای زنده از هنرمندان نواحی گرفته شده، آیا کمکی از طرف دولت به هنرمندان این حوزه صورت گرفته است؟»

آتشگر در پاسخ به این پرسش ایسنا عنوان می‌کند: قبلا یکسری از هنرمندان بیمه شدند ولی پس از یکی - دو سال به دلیل اینکه نتوانستند از پس هزینه‌های آن برآیند، انصراف داده‌اند. اکنون هم که منبع درآمدی برای هنرمندان نواحی وجود ندارد، کمکی به آنها صورت نگرفته است مگر اینکه چنین جشنواره‌هایی برگزار شود که حق الزحمه‌ای به آنها پرداخت شود.

دو جایزه بین‌المللی برای «گورکن»

فیلم سینمایی «گورکن» در جشنواره‌های فیلم برکلی آمریکا و بانکوک‌تایلند موفق به کسب جایزه بهترین فیلم شد. به گزارش ایسنا، فیلم سینمایی «گورکن» به کارگردانی کاظم سعیدیان، در بیست و نهمین جشنواره فیلم برکلی آمریکا موفق به دریافت جایزه بهترین فیلم خارجی‌زبان و بهترین فیلم از نگاه تماشاگران شد.

این فیلم هفته گذشته نیز در بخش مسابقه ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم بانکوک‌تایلند، به نمایش درآمد و جایزه بهترین فیلم را از این رویداد سینمایی دریافت کرد.

اصال ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم بانکوک‌تای از تاریخ ۲۵ تا ۲۸ اکتبر (۲ تا ۷ آبان) با رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی به‌صورت حضوری در شهر بانکوک تایلند برگزار شد.

بیست و نهمین جشنواره فیلم برکلی نیز به عنوان یکی از قدیمی‌ترین جشنواره‌های مستقل آمریکا، از ۲۹ اکتبر تا اول نوامبر (۸ تا ۱۱ آبان) به صورت ترکیبی از رویدادهای فیزیکی و آنلاین در شهر برکلی ایالت کالیفرنیا آمریکا برگزار شد.

«گورکن» روایت زنی به‌نام سوده شریف زادگان با بازی ویشکا آسایش است که درست قبل از ازدواج مجددش دچار یک چالش سخت در زندگی شخصی‌اش می‌شود.

