روزنامه سیاسی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمد عسلی
سردبیر: اسماعیل عسلی
رتبه:۴۳
ISSN: 1557 - 2008

لیتوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مردم - تلفن:۳۲۳۵۹۶۱۰
تلفن سرپرستی‌های عصر مردم در:
اصفهان: ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۷ هاشمی
کرمانشاه: ۰۹۱۸۳۱۱۴۹۸ کبودی
بوشهر: ۰۹۱۷۷۷۲۳۶۰۵ رستمی

نشانی: شیراز - قصردشت - چهارراه ملاصدرا - نبش کوچه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم
تلفن: ۳۸-۳۲۳۰۰۳۳۷ - نمابر: ۳۲۳۰۳۸۳۰
تلفن سازمان آگهی‌ها: ۱۳-۳۲۳۴۸۰۱۰-۳۲۳۴۵۸۸۰-۲- ۳۲۳۴۱۰۰۰
WEB: Asremardom.com
Email Address: asr.e.mardom@Gmail.com asremardom

عصر مردم
هر که او آگاهتر، جانش فزون
پنجشنبه ۳۱ خرداد ۱۳۹۷ - ۷ شوال ۱۴۳۹ - شماره ۶۳۷۳

گاه روز

اذان صبح	۰۴:۲۶
طلوع آفتاب	۰۶:۰۰
اذان ظهر	۱۳:۰۲
اذان مغرب	۲۰:۲۲

امروز
۲۱ ▲ ۴۰
صاف گاهی وزش باد

در حکمت‌های منسوب به ایشان ـ: شفقت تو به فرزندت باید بیشتر از شفقت او به تو باشد.
امام علی (ع)

انگارنه انگار

احمد رضا سهرابی
ahmadreza.sohrabi55@ gmail.com
ahmadrezasohrabi.1355

مونسان:

تلاطم‌های ارزی تاثیری در رشد صنایع دستی ندارد

ایرنا: مشکلات و تلاطم‌های ارزی ناشی از تصمیمات آمریکایی‌ها، به دلیل وابستگی حداقلی این صنعت به ارز، تاثیری در رشد صنایع دستی ایران نخواهد داشت.

علی اصغر مونسان، در مراسم گرامیداشت روز صنایع دستی با حضور جمعی از فعالان این حوزه در کاخ موزه نیاوران اظهار کرد: در فضایی که امروز دشمنان ما به ویژه آمریکایی‌ها تلاش زیادی می کنند تا ایران را تحت فشار اقتصادی قرار بدهند، حداقل برای حوزه صنایع دستی یک فرصت مناسب است برای اینکه بتواند نقش و جایگاه خود را ارتقا دهد.

وی تاکید کرد: از اهالی صنایع دستی می‌خواهم تا از این فرصت تاریخی استفاده کنند که بتوانیم نقش جدی تری در ایجاد درآمدهای ارزی و اشتغال برای کشور ایفا کنیم.

مونسان گفت: دولت و شخص رئیس جمهور اهتمام ویژه ای به توسعه صنایع دستی دارد و امیدوارم این یک فرصت باشد برای اینکه بتوانیم جایگاه این سازمان را ارتقا دهیم.

وی افزود: از بعد فرهنگی صنایع دستی جلوه گاه اندیشه‌های ناب انسان است و صنایع دستی در واقع ریشه در انسانیت دارد و این صنعت فاخر بخشی از هویت ملی ماست.

مونسان تاکید کرد: صنایع دستی ترکیب پیچیده ای از فنون عملی و علوم نظری است و علاوه بر این جایگاه ارزشمند، امروز نقش مهمی در ایجاد اشتغال و درآمدزایی برای کشور ایفا می کند.

وی با بیان اینکه در امر صادرات غیرنفتی مسیر صنایع دستی روشن است،گفت: این حوزه در بخش اشتغال ظرفیت‌های بالایی دارد و در تلاش هستیم امکانات بیشتری در اختیار بگیریم تا رشد صنایع دستی را به نمایش بگذاریم.

معاون رئیس جمهوری اضافه کرد: وقتی در طرح اشتغال روستایی بالغ بر ۲۴ هزار میلیارد ریال به حوزه گردشگری و صنایع دستی تخصیص داده می‌شود، این یعنی مجلس و دولت به این جایگاه واقف هستند.

مونسان گفت: صنایع دستی، صنعت ارزانی است و ارزش افزوده بالایی دارد این از مزیت‌های بزرگ ماست. سال گذشته بالغ بر ۲۸۱ میلیون دلار صادرات بدون در نظر گرفتن فروش زیورآلات داشتیم به علاوه اینکه بالغ بر ۲۵۰ میلیون دلار صادرات چمدانی در سال ۹۶ انجام شد که در مجموع بالغ بر ۵۰۰ میلیون دلار صادرات سال گذشته صنایع دستی بوده و به زعم ما این بازار ظرفیت این را دارد که تا ۲ میلیارد دلار افزایش پیدا کند.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری یادآور شد: امسال سال خوبی برای صنایع دستی کشور خواهد بود و تلاش خواهیم کرد با کمک فعالان، دولت، مجلس و بانک‌ها این اتفاق را محقق کنیم.

ایران میزبان چند رویداد جهانی صنایع دستی

معاون صنایع دستی کشور نیز در این مراسم گفت: سی‌امین نمایشگاه صنایع دستی کشور از ۳ تا ۹ شهریور همزمان با نمایشگاه فرش در تهران برگزار می‌شود و امیدواریم اقتدار صنایع دستی کشور را به رخ همگان بکشیم.

پویا محمودیان افزود: به زودی اتاق فکر صنایع دستی شروع به کار می کند و در آینده نزدیک شاهد چند رویداد جهانی صنایع دستی هستیم.

وی ادامه داد: ۱۲ تیر ماه، نمایشگاه صنایع دستی تبریز و تا پایان مرداد ماه نمایشگاه بین المللی همدان برگزار می‌شود؛ همچنین اعضای شورای جهانی صنایع دستی هفته آینده وارد ایران می‌شوند.

محمودیان تاکید کرد: در خصوص خانه ایرانی صنایع دستی که در نمایشگاه‌های گذشته با استقبال متقاضیانی از میلان، وین و پاریس روبرو شده بود، نخستین خانه ایرانی نیز در رویداد تبریز افتتاح شد و در آینده شاهد افتتاح خانه‌های دیگر در استان‌های ایران خواهیم بود.

حضور ساره بیات و رونمایی از اثر فاخر قلمزنی

در ادامه این مراسم افرادی چون علی عبدالعلی زاده وزیر مسکن دولت اصلاحات و مشاور عالی وزیر کشور در امور توسعه مناطق، علی وقف چی رئیس فراکسیون فرش و صنایع دستی در مجلس، محمد رضا واعظ احمدی مدیر عامل صندوق بیمه اجتماعی کشاورزان، روستاییان و عشایر و تعدادی از فعالان صنایع دستی به ایراد سخن پرداختند و از اثر فاخر قلمزنی استاد منصور حافظ پرست استاد مسلم قلمزنی ایران رونمایی و از این پیشکسوت صنایع دستی اصفهان تجلیل شد.

در این مراسم ساره بیات بازیگر سینما که در سال‌های اخیر عنوان سفیر صنایع دستی ایران به او اطلاق می‌شود نیز حضور داشت و با تعدادی از کارآفرینان این حوزه گفت و گو کرد.

به گزارش ایرنا، مراسم روز صنایع دستی که هرساله در ۲۰ خرداد گرامی‌داشته می‌شود امسال به مناسبت تقارن با ایام ماه مبارک رمضان، سه شنبه شب(۲۹ خرداد) در مجموعه تاریخی نیاوران برگزار شد.

آیت ا... دستغیب:

همکاری دستگاه‌های فرهنگی فارس موجب اعتلای فرهنگی سومین حرم اهل بیت(ع) می‌شود

تولیت معظم آستان مقدس حضرت احمدبن موسی الکاظم شاهچراغ (ع) در دیدار صابر سهرابی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس اظهار داشت: همکاری و هماهنگی دستگاه‌های فرهنگی استان فارس به دور از موازی کاری موجب اعتلای فرهنگی سومین حرم اهل بیت(ع) می‌شود.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی و روابط عمومی‌اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس، آیت ا... سید علی اصغر دستغیب با بیان اینکه نکته ای که همیشه مطرح بوده موضوع مسائل فرهنگی است، خاطرنشان کرد: دستگاه‌های مختلفی عهده‌دار مسئولیت امور فرهنگی در مجموعه نظام، از جمله در استان فارس هستند که گاه بحث می‌شود که اینها مدیریت‌های موازی است و مسئولیت‌ها با هم تداخل پیدا می‌کنند.

نماینده مردم فارس در مجلس خبرگان رهبری با اشاره به اینکه تاکنون مرزبندی خوبی بین این مسئولیت‌ها انجام گرفته است، خاطرنشان کرد: البته من فکر می‌کنم که هماهنگی و همکاری بیشتری نیاز است چراکه مشترکاتی در مسائل کلی فرهنگی وجود دارد که حتما لازم است دستگاه‌هایی که متصدی امور فرهنگی هستند ارتباط منسجمی با هم داشته باشند که کارها بهتر پیش برود.

قائم مقام جامعه روحانیت شیراز تصریح کرد: اساساً تعبیر فرهنگ اسلامی و اینکه یک فرد یا جامعه برخوردار از فرهنگ اسلامی باشد یک لفظ است اما مفهوم بسیار گسترده ای دارد.

وی با اشاره به تعبیر قرآن در این خصوص که در آیه ۱۳۸ سوره بقره آمده است، بیان کرد: صِبْغَةَ اللهِ یعنی رنگ خدا گرفتن؛ اگر ما واقعاً بتوانیم رنگ خدایی را در جامعه ایجاد کنیم معنایش این است که انسان در هر شرایط زمانی و مکانی، جامعه را با رنگ الهی ببیند و این تعبیر بسیار زیبایی است.

مسئول معظم حوزه علمیه رضویه شیراز با تاکید بر اینکه در تمام زمینه‌ها می‌توان این تعبیر را پیاده سازی کرد، عنوان کرد: مباحث عقیدتی، مباحث اخلاقی، تمامی‌شئون مربوط به احکام ا...، انسجام و وحدت بین مردم و خیلی از مسائل دیگر در جامعه اسلامی‌باید رنگ خدایی بگیرد و در این صورت است که می‌توان گفت جامعه در مسیر تحقق اهداف فرهنگی اسلام گام برداشته است.

او با بیان اینکه ارشاد هم بسیار مهم است یعنی باید مسیر حرکت جامعه را به سمت رشد قرار دهیم، گفت: کاری که انبیاء الهی خصوصاً پیامبر گرامی‌اسلام (ص) و ائمه اطهار(ع) انجام دادند حقیقت رشد و تمایز بین رشد و غی را تبیین کردند و این ما هستیم که باید این را ابلاغ کنیم و حقیقت آن را به شکلی صحیح برای جامعه خودمان و برای مردم معتقد به اسلام بیان کنیم.

معظم لَه با تصریح اینکه شاید خیلی از منکرات و انحرافات در جامعه در اثر جهل باشد و اگر برطرف شود خیلی از مشکلات حل می‌شود، بیان کرد: البته ریشه یابی در این زمینه بسیار ضروری است که هر جا لازم باشد در جهت هدایت مردم به سمت رشد باید کار شود.

آیت ا... دستغیب با اعلام آمادگی آستان مقدس در زمینه همکاری‌های فرهنگی، عنوان کرد: حرم سوم اهل بیت علیه السلام ظرفیت گسترده ای دارد و برای پیشبرد اهداف فرهنگی و ارشاد و هدایت جامعه آمادگی دارد.

وی خاطرنشان کرد: آستان مقدس حضرت شاهچراغ (ع) آمادگی دارد هم با اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و هم با دیگر نهادهایی که در این نظام مقدس و در جامعه اسلامی اهداف عالیه ای را پیگیری می‌کنند همکاری داشته باشد.

تولیت معظم آستان مقدس حضرت احمدبن موسی الکاظم شاهچراغ (ع) در پایان تاکید کرد: این همکاری موجب ارتقای کیفیت و تسریع در امور می‌شود؛ امیدواری بیشتری با حضور شما در این مسئولیت برای ما ایجاد شده و اِن‌شاءا... خداوند شما را یاری دهد.

معرفی رئیس گروه قرآن و عترت فرهنگ و ارشاد فارس؛

سند بالادستی قرآنی در دستور کار قرار گیرد

احمدرضا نداف به عنوان رئیس گروه قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس معرفی شد؛ از زحمات مهدی احمدی که پیشتر در این سمت قرار داشت تقدیر شد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس، در مراسمی که با حضور مدیران ستادی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس برگزار شد، صابر سهرابی طی حکمی احمدرضا نداف را به عنوان رئیس گروه قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان معرفی کرد.

صابر سهرابی با اشاره به وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حوزه قرآن و عترت گفت: یکی از این شاخه‌های ارزشمند وظایف فرهنگی و هنری وزارتخانه معاونت قرآنی است و ابزارهای هنری، بی شک اثرگذارترین ابزار ابلاغ پیام و تبلیغ است که می‌توان آموزه‌های قرآن را به وسیله این ابزارها منتشر و آموزش داد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس با بیان اینکه قرآن کریم به طور گسترده ای حاوی داستان‌های فراوان و هنری می‌باشد، افزود: ما باید بتوانیم پیام قرآن را به وسیله فرهنگ و هنر به مردم ارایه کنیم تا موفق به فرهنگسازی شویم.

سهرابی با بیان اینکه به وسیله قصص قرآنی می‌شود آثار فاخر هنری تولید کرد، افزود: آنچه در قالب آثار سینمایی و تلویزیونی با استفاده از قرآن کریم ساخته شده مورد استقبال قرار می‌گیرد چون با هنرنمایی به مردم معرفی شد، بنابر این ما هم این وظیفه را داریم به خاطر رسالتی که به دوش وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی قرار داده شده است و از آنجا که فارس سومین حرم اهل بیت(ع) و مانوس تر با اهل بیت و قرآن کریم است می‌بایست بیشتر از دیگر استان‌ها در حوزه قرآنی فعالیت داشته باشیم.

در ادامه سهرابی متعهد بودن به رسالت فرهنگ و ارشاد اسلامی را ضروری دانست و تصریح کرد: فعالیت ما با دیگر سازمان‌های خدمات رسان تفاوت دارد زیرا که وظیفه تبیین فرهنگ در جامعه به دوش ماست که این شکل نمی‌گیرد مگر به همت زیرمجموعه‌هایی که در حوزه فرهنگ و هنر کار می کنند، بنابر این جایگاه ما در پست‌های کارشناسی و مدیریت هیچ تفاوتی نمی‌کند و همه در راستای توسعه و تعالی فرهنگ و هنر فارس انجام وظیفه می کنیم.

وی در بخش دیگری ویژگی کارکنان فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس را کار گروهی برای مردم ارزیابی کرد و گفت: آنان با ظرفیتی که دارند و دارای خوش فکری می‌باشند از خلاقیت برخوردار هستند که در کمتر سازمانی مشاهده می‌شود.

در ابتدای این مراسم مهدی احمدی، رئیس گروه پیشین قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس، گفت: خدا را سپاس می گویم که به برکت توسل به اهل بیت(ع) و قرآن کریم، امروز بعد از ۳۸۰ روز خدمت در این حوزه وجدانم آسوده است که در این حوزه فعالیت کردم.

وی با ابراز خشنودی از اینکه معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی‌از فعالیت‌های قرآنی استان فارس رضایت دارند، افزود: در آخرین جلسه ای که در معاونت قرآن و عترت وزارتخانه داشتیم گروه قرآن و عترت فارس مورد تقدیر قرار گرفت و در ردیف سه گروه برتر کشور مورد قبول واقع شد.

احمدی در ادامه به تشریح فعالیتهای گروه قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس پرداخت و اعلام کرد: نزدیک به ۷۰۰ میلیون تومان اعتبار برنامه‌های فرهنگی و هنری با محوریت قرآن و عترت در این یکسال جذب شد؛ مبلغ ۱۷۵ میلیون تومان اعتبارات شورای توسعه قرآنی که از سال ۱۳۹۳ روی زمین مانده بود با تدبیر مدیرکل پیشین دبیرخانه شورای یادشده فعال و تعیین تکلیف شد و در قالب طرح‌ها در اختیار موسسه‌های قرآنی استان قرار گرفت.

رئیس گروه پیشین قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس با اشاره به اینکه در سال ۱۳۹۵ هم مبلغ ۴۵ میلیون تومان جذب شد، در خصوص حوزه عمرانی این بخش، اعلام کرد: با اینکه دولت از لحاظ مالی در تنگنا به سر می‌برد، با ارتباطی که برقرار شد، نزدیک به ۲۰۰ میلیون تومان به این بخش اختصاص یافت.

وی به دیگر اعتبارات جذب شده در حوزه قرآن و عترت اشاره کرد و افزود: برای برگزاری جشنواره خوشنویسی آیات، بزرگداشت میرزا احمد نی ریزی، کاتب وحی توافق نامه ای امضا شده و مبلغ ۵۵ میلیون تومان برای برپایی آن اختصاص می‌یابد.

احمدی از برپایی برنامه‌های یادشده در آذرماه امسال خبر داد و به برنامه‌های شاخصی که گروه قرآن و عترت فارس برگزار کرد گریزی زد و گفت: در یکسال و ۲۰ روز گذشته ۲ جشن رمضان و یک هفته قرآن و عترت برگزار شد.

وی به جشنواره هنرهای نمایشی آیات هم اشاره کرد و افزود: از ۲۰ استان آثار به دبیرخانه رسیده که با پایان یافتن بازخوانی متون با یاری خانه تئاتر شیراز در هفته اول شهریور سال جاری این جشنواره برگزار شود.

وی دیگر برنامه شاخص این حوزه را برگزاری آزمون سراسری قرآن و عترت در استان فارس دانست و گفت: امسال ۱۷ هزار و ۱۱۱ نفر در این آزمون شرکت کردند که از آماری مبنی بر ۶ هزار نفر یکباره به چنین رقمی‌صعود داشتیم.

احمدی تصریح کرد: ما در شیراز باید برای بیش از ۴هزار نفر آزمون برگزار می‌کردیم که کار طاقت فرسایی را می‌طلبید.

وی در ادامه به جشنواره شعر رضوی اقوام ایرانی هم اشاره کرد و افزود: سال گذشته برگزار شد و امسال نیز فراخوان آن منتشر شده است و پس از مشخص شدن دبیر آن، کار دریافت آثار انجام گرفته است و ۱۰ مهرماه امسال آثار رسیده داوری خواهد شد؛ مبلغ ۳۵ میلیون تومان از سوی بنیاد بین المللی امام رضا(ع) به این جشنواره اختصاص یافته و معادل این رقم از سوی معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی‌اهدا می‌شود.

در ادامه احمدرضا نداف، رئیس گروه قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس به ارایه چکیده از برنامه‌های مورد خواست خویش در این سمت جدید پرداخت و گفت: خدمت به قرآن از بزرگترین وظایف ما در جامعه کنونی است و اگر ما قرآن را پاس بداریم قطعا بقیه کارها نیز روی روال خواهد قرار گرفت.

وی با بیان اینکه فعالیت‌های قرآنی پیشانی برنامه‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی‌است، افزود: اگر در برنامه‌های قرآنی موثر ظاهر شویم در بخش‌های دیگر با چالش‌های کمتری روبه رو خواهیم شد.

نداف گره خوردن فعالیت‌های قرآنی و کانون‌های فرهنگی هنری مساجد به وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی‌را مورد اشاره قرار داد و افزود: این کار بی تدبیرو بی دلیل نبوده و ما هم موظفیم این گره را روز به روز محکم تر و به قوام آن کمک کنیم.

رئیس گروه قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌استان فارس با تاکید بر اینکه در دوره جدید هنر در خدمت قرآن قرار خواهد گرفت، تصریح کرد: اگر قرار است کار هنری انجام گیرد بخشی از این فعالیت در سنخیت با قرآن قرار می‌گیرد؛ ضمن حفظ برنامه‌های دیگر باید تلاش کنیم در حوزه سیاست‌های وزارتخانه در موضوع آموزش برنامه‌های هنری را در خدمت قرآن قرار دهیم.

نداف یکی از اولویت‌های خود را تدوین سند بالادستی در حوزه قرآن و عترت عنوان کرد و افزود: شورای توسعه قرآنی کشور در استان فارس شکل گرفت سپس به عنوان یک دستورالعمل ابلاغ شد؛ اصل شورای توسعه قرآنی ساخته و پرداخته استان فارس است، بنابر این در راستای برنامه‌های شورای توسعه قرآنی برنامه‌های ویژه ای داریم؛ وی در پایان ابراز امیدواری کرد در راستای رشد و اعتلای فرهنگ، حوزه قرآن و عترت فعالیت‌ها تازه ای را دنبال کند.

احمد رضا نداف که دارای مدرک کارشناسی ارشد تفسیر قرآن مجید است، ۲۷ سال سابقه در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی‌پیش از این مسئولیت‌های مختلفی را در امورفرهنگی، اداری، مطبوعاتی، روابط عمومی‌داشته و به عنوان کارشناس، رئیس اداره شهرستان و معاون فرهنگی مطبوعاتی نیز در اداره کل فرهنگ و ارشاد فارس خدمت نموده و در حیطه هنرهای نمایشی و اجرایی فعالیت کرده است.

پرویز پرستویی وصیت‌های شهدا را خواند

مهر: مجموعه «ستارگان راه» با موضوع خواندن فرازهایی از وصیت نامه شهدا با صدای پرویز پرستویی هرشب روی آنتن شبکه سه می‌رود.

به نقل از روابط عمومی سازمان اوج، مجموعه ۳۶۵ قسمتی «ستارگان راه» با صدای پرویز پرستویی هر شب با وصیت خوانی یکی از شهدای دفاع مقدس از جمعه یک تیر ماه مهمان خانه‌های مردم در شبکه سه می‌شود.

این مجموعه در قالب کلیپ و نماهنگ‌های کوتاه دو الی سه دقیقه ای هر روز قبل از اذان ظهر و هر شب قبل از اذان مغرب به فرازهایی از وصیت یکی از شهدای دفاع مقدس می‌پردازد.

مجموعه «ستارگان راه» در چهار فصل و ۳۶۵ قسمت تدارک دیده شده که هر فصل در لوکیشن‌های مختلفی ضبط و آماده پخش شده است.

کارگردانی این کار با علی اسماعیلی است و سازمان هنری رسانه ای اوج تهیه کنندگی این مجموعه کلیپ را برعهده دارد.

بهمن کیارستمی:

حکم جدیدی برای پرونده عباس کیارستمی صادر نمی‌شود

ایسنا: بهمن کیارستمی در آستانه سالروز تولد پدرش تاکید کرد، آنچه قرار است تا دو هفته آینده به عنوان حکم قطعی پرونده پزشکی عباس کیارستمی‌اعلام شود، جدید نیست.

به تازگی دکتر علی فتاحی معاون انتظامی‌سازمان نظام پزشکی در تشریح آخرین وضعیت رسیدگی به پرونده پزشکی عباس کیارستمی اظهار کرده است، « پس از صدور رای در هیات بدوی، به این رای اعتراض شد و بر همین اساس موضوع در هیات تجدیدنظر مورد بررسی مجدد قرار گرفت که به این رای نیز اعتراض شد و به این ترتیب پرونده به هیات عالی انتظامی‌سازمان نظام پزشکی ارجاع داده شد.»

به گفته وی «بررسی‌های مجدد در هیات عالی انتظامی‌سازمان صورت گرفته و رای قطعی این پرونده تا یکی – دو هفته آینده اعلام خواهد شد.»

اما در این‌باره بهمن کیارستمی‌به ایسنا گفت: این خبر جدید نیست و قرار هم نیست حکم جدیدی صادر شود، چرا که این حکم اسفندماه سال گذشته ابلاغ شد و الان احتمالا فقط اعلام رسمی‌می‌شود.

به گفته او در رای هیات عالی نظام پزشکی آمده است:« نتیجه اعتراض و تقاضای رسیدگی فوق‌العاده به حکم تقلیل یافته و اصلاح شده دکتر احمد میر که از «سه ماه محرومیت از مطب در شهر تهران» به «توبیخ کتبی با درج در پرونده نظام پزشکی و نشریه نظام پزشکی محل (شهر تهران)» کاهش یافته بود، رد شده و رای تقلیل یافته صحیح صادر شده است.»

جمعه یکم تیرماه سالروز تولد عباس کیارستمی‌است و البته دو هفته بعد هم دومین سالروز درگذشت این هنرمند سرشناس از راه می‌رسد. او هنرمندی تاثیرگذار در سینمای ایران و چهره‌ای شناخته شده در جهان بود که اگرچه دو سال از درگذشت‌اش می‌گذرد اما در این مدت نمایشگاه‌های متفاوت از آثار یا اکران‌های مختلف از فیلم‌هایش در ایران و دیگر نقاط دنیا برپا شده است.

عباس کیارستمی که از اسفند سال ۹۴ تا اوایل اردیبهشت ۹۵ به دلیل انجام چند عمل جراحی در ناحیه روده در بیمارستان بستری شده بود و پس از آن چندین بار به بیمارستان مراجعه کرده بود، ۸ تیر ماه سال ۹۵ برای تکمیل مراحل درمان به پاریس رفت و در سن ۷۶ سالگی و در ماه تولدش تیر ماه درگذشت.

از این هنرمند تا همین اواخر نمایشگاه عکسی در بخش جنبی موزه لوور در ایران برپا بود که مخاطبان زیادی داشت.

نمایشگاه کتاب کره جنوبی با حضور ایران گشایش یافت

ایرنا: نمایشگاه بین المللی کتاب کره جنوبی با حضور جمهوری اسلامی‌ایران از دیروز ۳۰ خرداد در مرکز نمایشگاهی «کوئکس» سئول گشایش یافت و تا ۳ تیر پذیرایی بازدید علاقه مندان است.

جمهوری اسلامی‌ایران در این نمایشگاه در غرفه‌ای به مساحت ۱۸ مترمربع کتاب‌هایی را در حوزه ایران‌شناسی، کودک و نوجوان، هنر، ادبیات معاصر و دین در معرض دید عموم قرار داده است.

معرفی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، دعوت از ناشران خارجی برای حضور در نمایشگاه کتاب تهران، معرفی طرح بورسیه برای ناشران، نویسندگان و مترجمان فعال در حوزه کتاب‌های فارسی و معرفی کتاب‌های طرح «گرنت» از جمله برنامه‌هایی است که در غرفه ایران اجرا می‌شود.

موضوع مورد تاکید این دوره از نمایشگاه «تعریف جدید» عنوان شده و جمهوری چک مهمان ویژه نمایشگاه است.

آخرین دوره این نمایشگاه سال گذشته با حضور ۱۷ کشور و ۳۵۶ شرکت کننده برگزار شد که در آن هزار و ۷۰۰ نشست و برنامه فرهنگی برگزار شد.