



تقدیر انجمن خوشنویسان از مدیر کل فرهنگ و ارشاد فارس

میریدی از آمادگی فرهنگ و ارشاد فارس در علمی شدن حوزه خوشنویسی خبر داد و افزود: داشته‌های علمی در حوزه خوشنویسی و خطاطی در دوام و قوام این رشته تأثیرگذار است. در ادامه رئیس انجمن خوشنویسان شیراز با تقدیر از اقدام فرهنگ و ارشاد فارس در اختصاص نگارخانه‌ای تخصصی به خوشنویسی گفت: بازتاب این اقدام از سوی فعالان هنر خوشنویسی و خطاطی بسیار گسترده است. مجید چیزفهم دانشمندان احترام به هنر را از برکات این اقدام دانست و گفت: تاسیس این نگارخانه ابتکار عملی خوبی بود که در ساحت و احترام به هنر انجام گرفت. وی افزود: فعالیت‌های فرهنگ و ارشاد در زمینه هنرهای نمایشی، تجسمی، خوشنویسی و... قابل تقدیر است چراکه بیشتر مورد توجه نبود.

چیزفهم در بخش دیگری از پیشنهاد برگزاری همایش ۲ روزه «کاتبان و خوشنویسان دارالکتابه تهران» در رشته‌های نسخ و ثلث خبر داد و گفت: امیدواریم همزمان با یادروز حافظ بنابر آنچه مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس مساعدت کردند این رویداد بزرگ برگزار شود.

رئیس انجمن خوشنویسان شیراز ابراز امیدواری کرد که در پی این همایش کتاب قرآنی به خط کلد و نسخ با هنرمندی شرکت‌کنندگان کتابت شود.



این سنت دیرینه علمی که در بزرگداشت این شاعر بزرگ برگزار می‌شود برنامه‌ها به سویی هدایت گردد تا ضمن احترام به آیین‌های سوگاری سیدالشهدا (ع) بزرگداشت حافظ نیز با قنار گرفته افزود: از آنجا که مردم این شهر و شرف شعف خوشنویسان و خطاطان را مورد توجه قرار می‌دهند مناسبت ۲۰ مهر ۱۳۹۶ فرصت مناسبی است.

وی میزبانی این بخش از برنامه‌های یادروز حافظ را توسط انجمن خوشنویسان شیراز عنوان کرد و گفت: با توجه به همزمانی آیین یادروز حافظ با ماه محرم مناسب است با وجود برپایی خوشنویسان شیراز برگزار شود.

قرآن و اشعار حافظ در جوار آرامگاه این شاعر بزرگ در سال‌های اخیر مورد استقبال مردم قرار گرفته افزود: از آنجا که مردم این شهر و شرف شعف خوشنویسان و خطاطان را مورد توجه قرار می‌دهند مناسبت ۲۰ مهر ۱۳۹۶ فرصت مناسبی است.

وی میزبانی این بخش از برنامه‌های یادروز حافظ را توسط انجمن خوشنویسان شیراز عنوان کرد و گفت: با توجه به همزمانی آیین یادروز حافظ با ماه محرم مناسب است با وجود برپایی خوشنویسان شیراز برگزار شود.

با حضور رئیس و استادان و مدرسان انجمن خوشنویسان شیراز از بهزاد میریدی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس تقدیر شد: میریدی از آمادگی فرهنگ و ارشاد فارس در علمی شدن حوزه خوشنویسی خبر داد و افزود: داشته‌های علمی در حوزه خوشنویسی و خطاطی در دوام و قوام این رشته تأثیرگذار است. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، در این نشست که با حضور مجید چیزفهم رئیس انجمن خوشنویسان شیراز، استاد احمد علوی عضو شورا و نماینده اداره کل فرهنگ و ارشاد فارس و مدرس، فرهاد نصیری مدرس و عضو شورا، محمد جواد عسکری نژاد مدرس و مدیر اجرایی و بهار سینداسا و محبوبه سازش اعضا شورای انجمن خوشنویسان شیراز برگزار شد؛ لوح نفیس و خوشنویسی شده توسط این انجمن به بهزاد میریدی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس برای حمایت‌ها و ایجاد فضا و جریان‌سازی در هنر خوشنویسی و تاسیس «نگارخانه استاد چیزفهم» که تأثیر بیشتری در شکل‌گیری فعالیت‌های این هنر داشته است، اهدا شد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس در این مراسم پیشنهاد کرد به مناسبت یادروز حافظ برنامه‌های کتابت قرآن کریم و اشعار حافظ توسط انجمن



نگارخانه‌های دیگری به این شهر بیفزایند. میریدی در عین حال گفت: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس این آمادگی را دارد تا مکان‌های کوچکی که در زمینه آموزش‌های فرهنگی و هنری فعال هستند را مورد حمایت قرار دهد. در ابتدای این آیین کامیالیان لاری، مدیرمسئول نگارخانه و آموزشگاه یادروز گفت: در این آموزشگاه و نگارخانه که در شهر صدر قرار دارد، دوره‌های طراحی فیگوراتیو، تکنیک‌های نقاشی، میناکاری روی مس، کتیبه‌های آب‌رنگ، آشنایی با مکتب‌های هنری، ساخت مجسمه و نگارگری و آموزش ویتراژ به طور کامل برگزار می‌شود.

گفت: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس این آمادگی را دارد تا مکان‌های کوچکی که در زمینه آموزش‌های فرهنگی و هنری فعال هستند را مورد حمایت قرار دهد. در ابتدای این آیین کامیالیان لاری، مدیرمسئول نگارخانه و آموزشگاه یادروز گفت: در این آموزشگاه و نگارخانه که در شهر صدر قرار دارد، دوره‌های طراحی فیگوراتیو، تکنیک‌های نقاشی، میناکاری روی مس، کتیبه‌های آب‌رنگ، آشنایی با مکتب‌های هنری، ساخت مجسمه و نگارگری و آموزش ویتراژ به طور کامل برگزار می‌شود.

افتتاح نگارخانه کامیالیان در شهر صدر

نگارخانه هنری کامیالیان در شهر صدر با حضور مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، جمعی از مسئولان شهر صدر و هنرمندان آغاز به کار کرد: میریدی: مجموعه فرهنگ و ارشاد این آمادگی را دارد، مکان‌های کوچکی که در زمینه آموزش‌های فرهنگی و هنری فعال هستند را مورد حمایت قرار دهد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، در این گشایش نگارخانه هنری کامیالیان لاری که با حضور مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی و

اثر ارزنده ای دیگر از امین فقیری

مجموعه‌ای یکی بود یکی نبود کتاب‌هایی را در بر می‌گیرد که به بازآفرینی قصه‌های متون کهن فارسی می‌پردازد و برای آشنایی گروه‌های مختلف سنی با آثار کهن داستانی زبان و ادب فارسی است.

ادبیات کهن ما در حوزه متون داستانی بسیار غنی، ارزشمند و دلپذیر است. بیشتر این متون، که به قلم استادان برجسته زبان فارسی تصحیح شده‌اند، برای دانشجویان مقاطع مختلف و علاقه‌مندان به این گونه آثار قابل استفاده‌اند. ولی درک دشواری‌های این متون برای سایر علاقه‌مندان غیرتخصصی آنها بسیار مشکل است. در کشورهایی اروپایی «بازآفرینی ادبیات کلاسیک» مدت‌هاست آغاز شده و بسیار مورد استقبال قرار گرفته است. «بازآفرینی»‌هایی که از آثار ویکتور هوگو، شکسپیر، چارلز دیکنز و حتی آثار کهنی از هومر و ویرژیل به عمل آمده، دست‌کم برای خوانندگان غیرتخصصی شناخته شده‌تر از خود متون اصلی هستند. سابقه «بازآفرینی» در زبان فارسی به دوران قاجاریه بازمی‌گردد، اما این «بازآفرینی‌ها» هیچ‌گاه به طور جدی و مستمر تداوم پیدا نکرده‌اند. در این سرزمین به ما اراث رسیده‌اند، غافل بمانند. در همین راستا استاد امین فقیری داستان‌نویس معاصر با درکی واقع‌بینانه از این نیاز ادبی و فرهنگی و با هدف حفظ هویت و ویژگی‌های فرهنگی زبان فارسی دست به کار ستیژی زده و با روایتی قابل فهم از خسرو و شیرین نظامی برای نسل امروز گامی بلند برداشته است.

«قصه‌هایی از خسرو و شیرین» بسترساز آشتی نسل جدید با ادبیات کهن و ریشه‌دار سرزمین ایران است.



در امتداد ارزش‌ها نوشته زنده یاد نادر ابراهیمی نویسنده نام‌آشنای ادبیات داستانی معاصر اقتباس شده است. کارشناس مسئول هنرهای تصویری حوزه هنری انقلاب اسلامی استان فارس گفت: این اثر را شخصاً مورد نقد و بررسی قرار خواهم داد و امیدوارم این اثر سرآغاز حرکت جدی در عرصه سینمای اقتباسی باشد.

گفت: علاقه‌مندان برای حضور در این جلسه باید شنبه ۳۱ تیر ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه در محل اداره کل حوزه هنری فارس حضور داشته باشند.

کارشناس مسئول هنرهای تصویری حوزه هنری استان فارس گفت: در نشست عصر فیلم کوتاه این نهاد فرهنگی از تازه‌ترین تولید سینمایی حوزه هنری در زمینه فیلم کوتاه داستانی با عنوان "تن" رونمایی می‌شود.



افتتاح کانون شعر امروز "ترنج" در حوزه هنری فارس

با حضور جمعی از شاعران جوان استان، کانون شعر امروز ترنج در حوزه هنری انقلاب اسلامی استان فارس افتتاح شد. به گزارش ایسنا منطقه فارس، کارشناس مسئول آفرینش‌های ادبی حوزه هنری فارس چهارشنبه ۲۸ تیر در حاشیه افتتاح کانون شعر ترنج، گفت: این مجموعه با شعرا انجمنی برای شاعران هر هفته روزهای دوشنبه عصر در سالن سرو حوزه هنری برگزار می‌شود.

وی افزود: مسئولیت این مجموعه را شخصاً بر عهده دارم اما مدیریت جلسات بر عهده "محمد رهام" شاعر جوان و مطرح نسل جدید شاعران شیراز است و بخش نقد و نظر را نیز حمید زارعی مردودشت شاعر و پژوهشگر جوان مردودشتی عهده دار خواهد بود.

کارشناس مسئول آفرینش‌های ادبی حوزه هنری انقلاب اسلامی استان فارس، گفت: شیراز و شعر در عصر چندنا تاشدنی است؛ این افتخار برای شاعران شیراز بس که شیراز را شهر شعر می‌نامند. از این رو همیشه شعر و شاعران شیراز مورد توجه بوده‌اند.



آگهی مزایده شماره ۹۶/۰۶ ضایعات ایران خودرو

شرکت ایران خودرو (سهامی عام) در نظر دارد اقلام ضایعاتی ذیل مربوط به خودروهای تولیدی شرکت ایران خودرو را از طریق مزایده بفروش برساند.

ردیف	شرح کالا	تعداد/مقدار	سایت برگزاری مزایده
۱	انواع قطعات ضایعاتی بدنه ای و تزئیناتی انواع خودرو	طبق اسناد مزایده	سایت خراسان
۲	اسکلت بدنه انهدامی (۴۰۵، سوزوکی و هایما)	۱۱۴ دستگاه	سایت خراسان
۳	اسکلت و بدنه انهدامی سمند و آریسان	۱۳۸ دستگاه	سایت تبریز
۴	انواع قطعات ضایعاتی بدنه ای و تزئیناتی خودروی پارس	طبق اسناد مزایده	سایت خزر
۵	اسکلت و بدنه انهدامی خودروی پارس	۳۷ دستگاه	سایت خزر
۶	انواع قطعات ضایعاتی خودروی پارس	طبق اسناد مزایده	سایت فارس

زمان و محل برگزاری مزایده: کلیه متقاضیان می‌توانند جهت بازدید و خرید اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت طی روزهای **دوشنبه مورخ ۹۶/۰۵/۰۲ لغایت شنبه مورخ ۹۶/۰۵/۰۷** (روز جمعه مزایده برقرار نمی‌باشد)، از ساعت ۸/۰۰ صبح الی ۱۴/۰۰ به آدرس ذیل مراجعه نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های نمایندگان هر سایت تماس حاصل فرمائید.

۱- آدرس سایت خراسان: کیلومتر ۵۵ جاده مشهد نیشابور - شهرک صنعتی بینالود - مجتمع کارخانجات ایران خودرو خراسان نماینده هماهنگ کننده: ۳۳۵۶۳۵۵۱ - ۰۵۱

۲- آدرس سایت تبریز: آذربایجان شرقی - تبریز - کیلومتر ۳۰ جاده تبریز آذرشهر - سه راهی جزیره اسلامی - شرکت ایران خودرو تبریز نماینده هماهنگ کننده: ۳۳۴۱۶۷۹۹ - ۰۴۱

۳- آدرس سایت خزر: شهرستان بابل - خیابان شهید صالحی - شهرک صنعتی بندپی شرقی (رجه) نماینده هماهنگ کننده: ۳۲۰۲۳۹۷۵ - ۰۱۱

۴- آدرس سایت فارس: شیراز - میدان ... (فلکه گل سرخ) - کیلومتر ۴ بلوار ولایت - شرکت ایران خودرو فارس نماینده هماهنگ کننده: ۳۷۴۱۸۳۶۰ - ۰۷۱

چهرم میزبان پنجمین جشنواره شعر علوی

جشنواره‌ی منطقه‌ای شعر علوی با موضوع کلی امام علی (ع) و اقتصاد مقاومتی، اقدام و عمل در چهرم برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا منطقه فارس، جشنواره‌ی منطقه‌ای شعر علوی با موضوع کلی امام علی (ع) و اقتصاد مقاومتی اقدام و عمل در محورهای امام علی (ع) و عدالت اقتصادی اجتماعی، امام علی (ع) و احترام به بیت‌المال، امام علی (ع) و حسن مصرف، امام علی (ع) و فرهنگ کار و تلاش و امام علی (ع) و کارآفرینی برگزار خواهد شد.

این جشنواره قرار است در بخش عمومی ویژه ۴ استان فارس، بوشهر، کهگیلویه و بویراحمد و هرمزگان و در بخش ویژه زیر ۲۰ سال در سطح استانی برگزار شود. در فراخوان جشنواره‌ی شعر علوی مهلت ارسال آثار تا ۱۵ مرداد امسال تعیین و از علاقه‌مندان خواسته شده که حداکثر سه اثر از آثار و سروده‌های خود را در قالب‌های کلاسیک، نو، نیمایی و ترانه نده می‌توانند حداکثر ۳ اثر به دبیرخانه ارسال کنند.

زمان برگزاری این جشنواره که با همکاری مشترک حوزه هنری انقلاب اسلامی و اداره کل تبلیغات کشور شرکت فارس برگزار خواهد شد، نیمه‌ی شهریورماه امسال و در آستانه‌ی عید سعید غدیر خم، اعلام شده است.



درخشش نوجوانان چهرم در جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع)

نوجوانان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان چهرم در جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) درخشیدند. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، بهترین پویانمایی‌های جشنواره رضوی (امام رضا علیه‌السلام)، «وقایع زندگی ایشان» و «آیین‌های بومی زیارت» شناخته شدند. در این مسابقه، یک‌هزار و ۲۲۲ نفر با ارائه ۶۹۹ اثر از مراکز فرهنگی و هنری کانون سراسر کشور شرکت کردند که از این تعداد ۸۳ اثر به دبیرخانه کشوری جشنواره رضوی ارسال شد؛ از این میان ۵ اثر برگزیده و ۸ اثر به عنوان شایسته تقدیر معرفی شدند.

در این جشنواره انیمیشن "نو خیلی مهربانی" از مرکز شماره ۲ چهرم به عنوان برگزیده اول انتخاب شد. علی رحمانیان، امیرمحمد زارعیان، شایان مصباحی و حسین حاتم با مربی‌گری مریم رحمانیان این موفقیت را از آن خود کردند.

