

قرآن را نه قرائت که تلاوت کنیم!



معنایی؛ بدین گونه که این کتاب الهی را به عنوان کاتالوگ زندگی قرار دهیم و مو به مو در خط مشی زندگی از آن بهره ببریم.

قرآن کریم شده زینتی برای زندگی هایمان که هر چه گران تر خریدیم باشیم و جلد زیباتری داشته باشد، گویا ارزشش بیشتر است... و آخر آخر توجهمان به قرآن کجا می شود؟

وقتی عزیزی از دست می رود برای شادی روحش سوره ای از آن می خوانیم یا برای شروع زندگیمان، روی همان کتاب قرآن گران قیمتی که باز آن هم به عنوان نمادین در مهریه ی عروس خانم به تعبیر خود «من باب تبرک» گذاشته شده که خرید شده، لحظه ی خواندن خطبه عقد نگاهی می اندازیم و بعد آن را می بندیمش و خدا می داند در طول زندگی چقدر از آن استفاده می کنیم ... خوش بینانه اش این است که زیاد قرائتش کنیم اما تلاوت را نمی دانم ...

در حقیقت تلاوت در زبان عرب به معنای چیزی در کنار چیزی قرار دادن است؛ یعنی کسی که الفاظ قرآن را مرور می کند باید چیزی در کنار آن قرار دهد و آن توجه به معناست، و گرنه مثل کسی می ماند که تنها پیاله های خالی از یک نوشیدنی را سر کشد!

خیلی از کلمات روزمره ای را که استفاده می کنیم، به جای هم دیگر به کار رفته و ما آنها را «هم معنا» می دانیم، هر چند با دقت و با مراجعه به کتاب های لغت در می یابیم که بین آنها تفاوت وجود دارد؛ مثلاً ما «خواندن» و «مطالعه کردن» را هم معنا می دانیم، در حالی که این دو با هم تفاوت می کنند. قرائت و تلاوت هم همین گونه است که در بسیاری از موارد به جای یکدیگر به کار می روند، ولی با دقت می فهمیم بین آنها تفاوت وجود دارد.

قرائت از ریشه «قرء» به معنی «جمع کردن و به هم پیوستن» می باشد و مقصود از آن در سخن، «جمع و پیوستن حروف و کلمات» می باشد که با به هم پیوستن حروف، کلمات با معنی و با پیوستن کلمات و حروف با هم، جملات مفید ساخته می شود.

قرائت در لغت به معنای خواندن است و استادان تجوید معتقدند: قرائت تنها به خواندن صورت ظاهر آیات گفته می شود، ولی تلاوت هم به خواندن ظاهر آیات - بدون توجه به معنای آن - گفته می شود و هم به خواندن آیات - با توجه به معنای کلمات و مفاهیم کلام الهی و اسرار و نهای قرآن؛ به گونه ای که گویا خواندن با تلاوت کننده قرآن سخن می گوید و آیات بر او نازل می شود. [مفردات راجع، ص ۲۷۱-۲۷۲]

در حقیقت تلاوت در زبان عرب به معنای چیزی در کنار چیزی قرار دادن است؛ یعنی کسی که الفاظ قرآن را مرور می کند باید چیزی در کنار آن قرار دهد و آن توجه به معناست، و گرنه مثل کسی می ماند که تنها پیاله های خالی از یک نوشیدنی را سر کشد!

را نوازش می دهند بی آنکه برای جان و دل رشدی در پی داشته باشند.

الفاظ قرآن و قرائت قرآن چیزی شبیه همان پوست خواهد بود، که البته می توان با آنها نعماتی دلنشین و آهنگ هایی خوش پدید آورد و می توان با آنها عبدالباسط و با منشاوی و با حصری شد اما سلمان و ابوذر و مقداد نه، زیرا که آهنگ، جان را فریه و نیرومند نخواهد ساخت.

قرآن را نه قرائت که تلاوت کنید!

در زندگی های امروزمان به واقع کتاب الهی قرآن کمرنگ شده است و کمرنگ بودنش نه از باب وجود خارجی و استفاده ابزاری بلکه از لحاظ

پوست و سیب است.

خواندن واژه ها و الفاظ، هزار البته که نافع و مفید است و سودمند و ثمر بخش، اما واژه ها کجا و معانی آنها کجا!

پوست سیب و خود سیب چیزی شبیه پوست گوسفند و گوشت آن است، با گوشت است که می توان تغذیه کرد و رشد نمود و نیازهای بدن را تامین و تضمین نمود و انرژی و نیرو گرفت، اما با پوست نه؟

البته پوست منفعت بسیار خود را دارد، با پوست می توان دف ساخت و با طبل صداهایی خوش و طرب انگیز پدید آورد اما این همه تنها گوش

کسی که رحل قرآن را پیش رو گذاشته و قرآن را بر آن نهاده و تنها به مرور و خواندن واژه ها بسنده می کند، همچون کسی است که بشقابی از پوست های سیب سرخ پیش رو دارد و مصرف می کند!

پوست کجا و مغز کجا؟ لفظ کجا و معنا کجا؟

پوست سیب، پوست گلابی یا پوست خیار خاصیت دارند اما هرگز خاصیت سیب و گلابی و خیار را ندارند، تازه اگر هم خاصیتی دارند از همان سیب و گلابی و خیار است.

حکایت واژه ها و الفاظ قرآنی نسبت به معنا و مفهوم آنها همان حکایت

طرح: عصر مردم

جدول شماره ۹۵/۱۰۹۳

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

افقی:

- ۱- به مصالحه نظامی می گویند - سرابنده گلشن راز
- ۲- چه وقت - صید - درخت خوش قد و قامت
- ۳- وسیه ارتباطی - چپ - رقص خارجی
- ۴- پاسخ مثبت - شتر - بر پشت اسب می گذارند - آتش
- ۵- به مدفوع حیوانات اهلی می گویند - خطکش مهندسی - ماه
- ۶- معامله کالا به کالا - از سلاح های قدیمی
- ۷- سقف فلزی قوسی شکل ویژه کارگاه - قاضی - نام قدیمی بهیمان
- ۸- پهلوانی - نیکی - تنفس سیگاری - فرخندگی
- ۹- نام استانی در فیلیپین - شرکت متعهد به پرداخت خسارت - شهر بلقیس
- ۱۰ - داستان بلند - از قطعات موتور خودرو - توان
- ۱۱- کهن ترین ارگ خشکی جهان - پایمال شده - جام معروف - چهره
- ۱۲- حیوان نجیب - نام برادر ناتنی جومونگ - بالا - سنگینی گناه
- ۱۳- خیلی - بی اساس - رودی در فرانسه
- ۱۴- از بازی های باستانی - نشانه - از توابع تهران بزرگ
- ۱۵- بالا رفتن آن تورمزاست - امپراتور عصر اصحاب کعب

عمودی:

- ۱- جمع شورو - کسانی که در سیرک فعالیت می کنند

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
م	و	س	و	ش	و	ی	و	ر	ی	د	ل	م	ا	ت
ج	ل	د	ر	ل	ه	و	ت	و	م	و	ت	و	ر	ی
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت
ر	ا	ع	ی	م	ا	ر	ا	و	ر	و	ر	ا	و	ر
ی	ج	ت	ی	و	م	و	ش	و	ی	د	ل	م	ا	ت

۲- راز - نماد خانه به دوشی - از بازیکنان آرژانتینی فوتبال

۳- گلایه - گونه ای نور صنعتی - دور زخم می بینند

۴- وسط - از به آب دادنی ها - آرزو - فارسی درباری

۵- نور اطراف ماه در شب های مه گرفته را گویند - کم خردی - رود آرام روسی

۶- نامی ایرانی و پسرانه - جهت

۷- زیبا - دولا - برنایی

۸- گل نامیدی - دشمن جهان معاصر - از ضمائر عربی

۹- محل فروش لوازم خیاطی و هنرهای دستی - زینت سر - شکارچی

۱۰- ریش دم بریده - هواپیمای بدون سرنشین - مرگ ناشی از غصه

۱۱- کافی - مرطوب - قبول نیست

۱۲- بسیار خنک - همسایه - وسیله دفاعی قدیمی - نظرها

۱۳- قدرت - دارای نجابت - آغشته به خون

۱۴- با عشوه همراه است - مرکز اردن - از بازی های کودکانه

۱۵- تمامی - آداب - نوعی هواپیمای مسافربری

سودوکو

جدول شماره ۹۵/۵۵۶

			6	2		8								
		1												
		9	2		1	3	7							3
		6	8			7	2							4
4		3	2		1	5								9
5		1	6											3
		9	8	2										4
														3
		2												9
		3			7	9								

جدول شماره ۹۵/۵۵۵

3	7	8	5	9	4	2	6	1
6	5	4	8	2	1	7	3	9
9	1	2	3	7	6	5	8	4
1	3	7	2	5	8	4	9	6
2	8	5	4	6	9	3	1	7
4	6	9	1	3	7	8	5	2
5	2	1	9	4	3	6	7	8
8	4	6	7	1	5	9	2	3
7	9	3	6	8	2	1	4	5

شیوه حل جدول سودوکو

یک سودوکوی معمولی دارای ۹ ستون عمودی و ۹ ردیف افقی است که توسط خطوط پرننگ تر به ۹ جعبه ۳ در ۳ تقسیم شده است.

تعدادی از خانه ها در این جدول دارای عدد هستند و وظیفه شما این است که خانه های خالی را پر کنید طوری که هیچ عددی در یک ستون، ردیف و جعبه تکرار نشود.

اعدادی که در هر ردیف و ستون قرار می گیرد از عدد ۱ تا ۹ را شامل می شود و نباید تکراری باشند.