



قسمتی ابری در بعضی ساعات افزایش ابر گاهی وزش باد شدید

آن که در به پا داشتن حق بکوشد، موفق گردد.
امام علی (ع)

انگاره لغت
رشد ساخت و ساز
۱۰ درصد زیر صفر

احمد رضا سهرابی
ahmadreza.sohrab55@gmail.com
ahmadrezasohrabi.1355

مقام نخست "شاهنامک" در جشنواره ایران ساخت

مجموعه انیمیشن "شاهنامک" به کارگردانی مازیار محمدی نژاد هنرمند شیرازی، موفق به کسب جایزه نخستین جشنواره ملی ایران ساخت شد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، جشنواره بزرگ ایران ساخت برای نخستین بار به سمت معاونت علمی و فن آوری ریاست جمهوری و همکاری صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران و با هدف فرهنگ سازی و حمایت از تولید کالای ایرانی برگزار شد. این جشنواره در پنج بخش برگزار شد و از آثار برتر هنری مرتبط با تولید ایرانی تقدیر کرد که در آن، مجموعه انیمیشن "شاهنامک" که توسط هنرمندان شیرازی تولید شده، موفق به کسب جایزه نخستین جشنواره ملی ایران ساخت شد.

در مراسم اختتامیه جشنواره ایران ساخت که شنبه هجدهم دیماه در سالن همایش‌های بین المللی صدا و سیما در تهران و با حضور معاون اول رئیس جمهوری برگزار شد، انیمیشن شاهنامک به کارگردانی مازیار محمدی نژاد تهیه کننده و کارگردان شیرازی در بخش تیزر تبلیغاتی موفق به دریافت جایزه و حمایت آثار توسط حامیان جشنواره شد.

این مجموعه انیمیشن که از اپیزودهای کوتاه دو دقیقه ای تشکیل شده با هدف معرفی کالای ایرانی، فرهنگ مصرف کالای ایرانی، و فرهنگ عمومی طراحی شده و در هر قسمت از آن داستانی جذاب و طنز شده به زودی از طریق شبکه‌های اجتماعی و دیگر رسانه‌ها منتشر خواهند شد.

شرکت زاگرس فیلم است و هر یک از شرکت‌ها، صنایع، سازمان‌ها و ارگان‌ها می‌توانند با سفارش دادن یک یا چند قسمت از این مجموعه به عنوان اسپانسر کالا، خدمات و یا اهداف خود را در قالب یک داستان اختصاصی تبلیغ نمایند.

تاکنون چند موسسه دولتی و خصوصی از تولید این مجموعه حمایت کرده‌اند که آثار تولید شده به زودی از طریق شبکه‌های اجتماعی و دیگر رسانه‌ها منتشر خواهند شد.

بستری شدن امین فقیری در بیمارستان کوثر شیراز

استاد امین فقیری داستان‌نویس برجسته معاصر ساکن شیراز برای تحت درمان قرار گرفتن و عمل جراحی قلب در بیمارستان کوثر شیراز بستری شده است.

همسر این چهره نام‌آشنای هنر داستان‌نویسی روز گذشته در گفت‌وگو با «عصر مردم» اظهار داشت: به دلیل پاسخ آزمایش‌ها استاد فقیری هم‌اکنون در بخش بست سی‌سی‌یو بیمارستان قلب کوثر بستری و تا چند روز آینده تحت عمل جراحی قرار خواهد گرفت.

وی در عین حال از دکتر شهاب‌الدین شهزاد متخصص قلب و عروق و پزشک معالج استاد فقیری قدرانی کرد و گفت: از کارکنان و پرستاران بخش یاد شده در بیمارستان قلب کوثر کمال تقدیر دارم.

استاد امین فقیری متولد سال ۱۳۲۵ خورشیدی در شیراز دارای دهه‌اثر در حوزه داستان‌نویسی، رمان و پژوهش و نقد ادبی می‌باشد.

«دهکده پرملال» یکی از بهترین آثار این نویسنده پرتلاش در چهار دهه گذشته است.

داستان‌های این کتاب با نگاه جامعه‌شناسی و حکایت فتوادیس در روستاها در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ نوشته شده است.

آثار این نویسنده برجسته بارها توسط منتقدان برجسته نظیر احمد شاملو، م به‌آذین، عبدالحسین رهنما مورد توجه قرار گرفت و مرحوم دکتر امیرحسین آریان استاد فقید دانشگاه تهران مطالعه کتاب داستان «دهکده پرملال» را به دانشجویان آن روزگار توصیه کرده بود.

مهدی کریمی مطرح کرد: صدا و سیما مرکز فارسی، ایران کوچک در حوزه موسیقی فاخر

صفر دوام
مدیر مرکز موسیقی صدا و سیما مرکز فارس متقدم است: وجود موسیقی‌های متفاوت برای خود ایران کوچک به شمار می‌رود. مهدی کریمی به بهانه موفقیت‌های واحد موسیقی مرکز فارس در جشنواره ملی مراکز صدا و سیما سراسر کشور به «عصر مردم» گفت: در این جشنواره لوح سپاسی به واحد موسیقی صدا و سیما مرکز فارس تعلق گرفت.

وی با تأکید بر استفاده هنرمندان عرصه موسیقی استان در این حوزه اضافه کرد، واحد موسیقی صدا و سیما مرکز فارس از حضور شاعران ترانه‌سرا، آهنگسازان، خوانندگان و تنظیم‌کننده‌های موسیقی در حوزه موسیقی رسانه ملی استقبال می‌کند. وی تولید موسیقی فاخر با سبک‌های متفاوت را از ماوریت‌های واحد موسیقی صدا و سیما مرکز فارس اعلام کرد و گفت: هم‌اکنون استعدادهای شاخص در حوزه‌های موسیقی لری، ترکی قشقایی، عرب خمنه، پاپ و موسیقی اصیل ایرانی در سطح استان وجود دارد که بدون تردید با استفاده مناسب می‌توان در راستای رسیدن به اهداف متعالی موفق عمل کرد.

وی با اشاره به اینکه درصد قابل توجهی از موسیقی‌های محلی متعلق به مناطق مختلف کشور است خاطر نشان کرد: این حال درصد قابل قبولی از موسیقی‌های محلی متعلق به شهر شیراز و سایر نقاط استان پهناور فارس می‌باشد؛ از این رو باید از ظرفیت‌های این حوزه هنر استفاده مطلوب کرد.

توضیحی در باره حضور خواننده‌های لس آنجلسی در تلویزیون

تهیه‌کننده سریال «معمای شاه» در باره یخخش صدای یکی از خواننده‌های لس آنجلسی در قالب این سریال، به بیان توضیحاتی پرداخت.

علی لدنی در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به صحنه‌ای که شبیه شب در سریال «معمای شاه» با حضور شخصیت ابی (خواننده) بخش شده در اظهار کرد: این سکانس با هیچ میزبان رویه‌رو نشد. صدای بخش شده در سریال، صدای اصلی خود خواننده بوده است، فقط خود شخصیت شبیه‌سازی شده است که بسیار هم شبیه شده بود. او با بیان اینکه در قسمت‌های گذشته سریال، ویگن هم حضور داشته بود، یادآور شد که در قسمت‌های آتی خوانندگان دیگری هم که به نوعی با دربار در ارتباط بودند، با صدای خودشان در مجموعه «معمای شاه» حضور پیدا خواهند کرد.

تهیه‌کننده سریال «معمای شاه» با اشاره به حضور ابی (خواننده) در این سریال گفت: این قسمت مربوط به حضور غلامرضا پهلوی در کاباره میامی می‌شود که با حضور محمود قربانی (رئیس کاباره و دوست غلامرضا پهلوی) ضبط شده بود و در واقع به فعالیت دربار در این زمینه بازمی‌گردد. به گزارش ایسنا، سریال «معمای شاه» هر شب بجز پنجشنبه و جمعه‌ها ساعت ۲۲ شبکه اول پخش می‌شود.

سیمرغ فجر با ۲۲ فیلم در راه شیراز

این مسئول در پاسخ به چرایی عدم حضور سالن‌های خصوصی سینما در حوزه اکران نیز بیان داشت: نبود ظرفیت کافی به لحاظ استانداردهای وزارتخانه و سازمان سینمایی باعث شده تا حضور سینماهای خصوصی در جشنواره امکان پذیر نباشد.

وی در ادامه تهیه بلیت جشنواره را از طریق سایت سینماتیک امکان پذیر دانست و گفت: امسال شاهد برگزاری جشنواره ای به مراتب پربرتر از سال‌های قبل خواهیم بود چرا که تئاتر عروسکی دانشجویی و اثر ویژه جشنواره بین‌المللی تهران انتخاب شد و در ایتالیا، آلمان، فرانسه، هلند، آمریکا، لهستان، ارمنستان، هند، تایلند و... به روی صحنه رفته است.

پاسخگویی بیش از نیم میلیون فارسی به پرسش مهر رییس جمهور

جاری همانند گذشته، پرسش مهر با مشارکت حداکثری همکاران فرهنگی، دانش آموزان و اولیاء آنان، همراه بود و در این رویداد بزرگ در استان پهناور فارس ۵۸۸/۵۹۷ نفر به سؤال ریاست جمهوری پاسخ دادند که از این تعداد ۳۱۷/۹۴۴ نفر دانش آموز دختر، ۲۶۹/۶۲۸ نفر دانش آموز پسر، ۶/۹۹۹ نفر از همکاران فرهنگی خواهر، ۴/۴۷۳ نفر همکاران فرهنگی برادر و ۸۵/۵۵۳ نفر از اولیاء دانش آموزان در این فراخوان، شرکت نمودند که تعداد ۱۷/۷۳۰ اثر به مرحله استانی رسید. راه یافت که پس از داوری در پایتخت، منتخبان کشوری توسط ریاست محترم جمهور و مسئولین کشوری مورد تجلیل قرار خواهند گرفت.

رییس اداره فرهنگی، هنری اردوها و فضاهای پرورشی فارس افزود: تعداد ۱۲۰۰ دانش‌آموز منتخب مربوط به اولیای دانش آموزان هم پس از انتخاب در همواره آثار فرهنگی و هنری در حاشیه مراسم تجلیل در تهران به نمایش در می‌آید.

عضو شورای تربیتی آموزش و پرورش فارس اظهار داشت: با توجه به رهنمودهای اسام راحل و مقام معظم رهبری مبنی بر این

گرافیک‌های ایرانی برنده جایزه گرافیس آمریکا شدند

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از برگزاری شانزدهمین جشنواره فیلم فجر استانی همزمان با سی و پنجمین دوره جشنواره بین المللی فیلم فجر در شیراز داد.

هنوز سه روز از پایان ششمین جشنواره تئاتر فجر استانی در شیراز نگذشته که معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از برگزاری شانزدهمین جشنواره فیلم فجر استانی همزمان با سی و پنجمین دوره جشنواره بین المللی فیلم فجر در شیراز خبر داد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، مهدی رنجبر با بیان این که شیراز امسال به مدت ۱۰ روز میزبان ۲۲ فیلم جشنواره بین المللی فیلم فجر خواهد بود، اظهار داشت: این جشنواره از ۱۶ تا ۲۶ پهن ماه با ۴ اکران روزانه در تالار حافظ اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس پذیرای علاقه‌مندان به فیلم و سینما خواهد بود.

وی در خصوص زمان اکران این ۲۲ فیلم نیز گفت: زمان بندی اکران فیلم‌ها هنوز مشخص نیست اما برای جلوگیری از قشرگی اکران‌ها در تلاش هستیم تا با رایزنی با وزارتخانه و همچنین سازمان امور سینمایی، اکران فیلم‌ها را به صورت همزمان در ۲ سالن داشته باشیم.

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در تشریح بیشتر این موضوع ابراز داشت: بر اساس تمهیدات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان امور سینمایی، اکران فیلم صرفاً در سالن‌هایی با ظرفیت بیش از ۵۰۰ نفر امکان‌پذیر است و هر استان تنها می‌تواند در یک سالن اکران داشته باشد، اما با

به من بگویند «مهندس فریدون آسرای»

فریدون آسرای گفت: به اشتباه، به من «استاد» می‌گویند، من استاد نیستم، استاد آقای شجریان است.

به من بگویند «مهندس فریدون آسرای».

به گزارش ایسنا، فریدون آسرای - خواننده - در نشست رسانه‌ای سی‌وومین جشنواره موسیقی فجر در تالار وحدت، اظهار کرد: من بر اثر بی‌پولی، خواننده حرفه‌ای شدم و اگر پولدار بودم، دنبال این حرفه نمی‌رفتم.

او که امسال در بخش موسیقی پاپ اجرا خواهد داشت، ادامه داد: من از جشنواره موسیقی فجر در تمام سال‌هایی که در ایران زندگی کرده‌ام، به‌جز اسم چیزی شنیده بودم. علناً جشنواره موسیقی چیزی نبود به‌جز یکسری کنسرت که در دهه فجر اجرا می‌شدند؛ نه رقابتی بود و نه جایزه‌ای، هیچ شباهتی هم به جشنواره سینما نداشت، اما در واقع یک جشنواره سینمایی بود، ولی امسال برای نخستین‌بار گروه‌های موسیقی شرکت داده شده‌اند و جایزه‌ای هم برای آن در نظر گرفته‌اند. آسرای بیان کرد: تا آنجا که شنیده‌ام، افرادی به‌عنوان داور در جشنواره موسیقی فجر شرکت می‌کنند. بنابراین خوشحالم که در این جشنواره حضور می‌یابم. در سال‌های قبل، جای خواننده‌های پاپ مانند خنساپار اعتمادی، محمدرضا اصفهانی و علیرضا عصار خالی بود. البته من خودم را به آنها ربط نمی‌دهم.

او در باره تفاوت اجرای کارش در این دوره از جشنواره نیز گفت: فکر نمی‌کنم نیمی قطعاتی که قرار است در جشنواره اجرا کنم تفاوت آنچنانی با اجرای آخرم که در دی‌ماه داشتم، داشته باشد. معمولاً هر خواننده‌ای گلچینی از بهترین کارهایش را در کنسرت‌ها و جشنواره‌ها اجرا می‌کند. این هنرمند در باره انتشار آلبوم جدیدش نیز گفت: من هیچ‌وقت آلبومی نداشته‌ام که کمتر از سه سال زمان ببرد. در احتمال زیاد، آلبوم جدیدم یک سال دیگر کار می‌برد.

مدیر اجرایی مسابقات فرهنگی هنری پرسش مهر ریاست جمهوری در استان فارس گفت: از هفده سال پیش تاکنون رؤسای جمهور وقت در آغاز سال تحصیلی پرسشی را مطرح می‌کنند و در سال تحصیلی جاری نیز جناب آقای دکتر حسن روحانی، ریاست جمهوری اسلامی ایران، سؤالی را تحت عنوان «خشونت از کجا نشأت می‌گیرد؟ چگونه عده ای خشونت را می‌آموزند؟ چگونه در برابر خشونت باید ایستادگی کرد؟ چگونه می‌توانیم کشور و جامعه‌ای، دارای رحمت اسلامی و نبوی داشته باشیم؟ و چگونه می‌توانیم جامعه، منطبقه و جهانمان را از خشونت برهانیم؟» مطرح نمودند.

سعید رضا کامرانی افزود: پرسش مهر، همواره با بازتاب‌های فرهنگی، اجتماعی، هنری و سیاسی همراه بوده و نتایج آن مورد استفاده دولتمردان قرار گرفته است. در سال

توضیحی در باره حضور خواننده‌های لس آنجلسی در تلویزیون

تهیه‌کننده سریال «معمای شاه» در باره یخخش صدای یکی از خواننده‌های لس آنجلسی در قالب این سریال، به بیان توضیحاتی پرداخت.

علی لدنی در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به صحنه‌ای که شبیه شب در سریال «معمای شاه» با حضور شخصیت ابی (خواننده) بخش شده در اظهار کرد: این سکانس با هیچ میزبان رویه‌رو نشد. صدای بخش شده در سریال، صدای اصلی خود خواننده بوده است، فقط خود شخصیت شبیه‌سازی شده است که بسیار هم شبیه شده بود. او با بیان اینکه در قسمت‌های گذشته سریال، ویگن هم حضور داشته بود، یادآور شد که در قسمت‌های آتی خوانندگان دیگری هم که به نوعی با دربار در ارتباط بودند، با صدای خودشان در مجموعه «معمای شاه» حضور پیدا خواهند کرد.

تهیه‌کننده سریال «معمای شاه» با اشاره به حضور ابی (خواننده) در این سریال گفت: این قسمت مربوط به حضور غلامرضا پهلوی در کاباره میامی می‌شود که با حضور محمود قربانی (رئیس کاباره و دوست غلامرضا پهلوی) ضبط شده بود و در واقع به فعالیت دربار در این زمینه بازمی‌گردد. به گزارش ایسنا، سریال «معمای شاه» هر شب بجز پنجشنبه و جمعه‌ها ساعت ۲۲ شبکه اول پخش می‌شود.