زبانی دیگر

نسیم آزادی

(۹)

Personality people

شخصیت افراد

He is quite sociable

او نسبتاً اجتماعی است.

I'm kind and Friendly

من مهربان و صمیمی هستم.

He's rather unsociable

نسبتاً گوشه‌گیر است.

I consider myself kind and friendly

خودم را صمیمی و مهربان می‌دانم.

He is honest / dishonest

او راستگو (درستکار) / نادرست است.

He's calm / nervy

او آرام / عصبی است.

He's sociable / un sociable

او اجتماعی (زودجوش) / گوشه‌گیر (دیرجوش) است.

Good tempered / bad tempered

او خوش اخلاق / بداخلاق است.

He's friendly / rather unfriendly

او صمیمی (خوش برخورد) است / او چندان صمیمی نیست.

He's cheerful / depressed

او خنده‌رو / افسرده است.

He is shy / cheeky

او خجالتی / پررو هست.

He's entertaining / boring

او خوش‌صحبت / کسل‌کننده است.

He's talkative / quiet

او پرحرف / کم‌حرف است.

He's calm / composed self possessed # cheap / low – class

او متین (باوقار است) جلف / سطح پایین است.

He is polite / impolite (rude)

او با ادب / بی ادب است.

He is reliable / unreliable

او قابل اعتماد / غیر قابل اعتماد است.

He's smart (clever, intelligent / stupid)

او باهوش / کودن است.

گریز از مناطق ممنوعه!

یکی از مهم ترین و زیباترین صفات و فضائل اخلاقی که بایسته هر انسان و زیبنده هر جامعه‌ای به شمار می آید، جوانمردی و فتوت است. شاخص ارزشمندی که فقدان آن در صفات و رفتار هر شخصی کاستی و ضعفی بزرگ به شمار می آید. فضیلتی زیبا، ارزشمند و قابل توصیف و در عین حال در مواردی به فراموشی سپرده شده که جای خالی آن بسیار آزاردهنده و نگران کننده است، چرا که هرگاه جای خالی این چنین فضائل نیکویی در افراد و جامعه نمایان گردد، پستی، لئامت و معصیت، خود را آشکار می سازد.

مفهوم شناسی فتوت و جوانمردی

فتوّت در لغت به معنای جوانمردی و سخاوت همراه با بزرگواری و بزرگ منشی است.علامه دهخدا در خصوص معنای لغوی این واژه می نویسد این کلمه از ریشه «مرء» گرفته شده است که به معنای «مرد» است، معادل مردی و مردانگی است و مراد از آن، شخصیت انسانی و انسانیت است. در حقیقت، مروت صفتی است نفسانی که انسان را به کسب اخلاق پسندیده و ترک اخلاق فاسد و پست، وادار می کند. معادلهایی که برای این واژه نقل شده است، بسیار است. از آن جمله جوانمردی، بزرگواری، انصاف، عیّاری، رجولیت و فتوت است. جوانمرد به انسان بخشنده، بزرگوار، صاحب همّت و فتوت گفته می شود.

سلیمان بن جعفر نهدی می گوید امام صادق(ع) به من فرمود: «یا سلیمانُ، مَن الفَتی؟...؛ ای سلیمان! فَتی کیست؟: عرض کردم: مآ به جوان، فتی می‌گوییم. حضرت فرمود: مگر نمی دانی که اصحاب کهف همگی میانسال بودند، اما خداوند به سبب ایمانشان آنان را فتیه (جوانان) نامید؟ ای سلیمان! هر که به خدا ایمان آورد و با تقوا باشد، او فتی (جوان، جوانمرد) است.

مفهوم و مؤلفه های جوانمردی در فرهنگ اسلام

با دقت در جوامع روایی این چنین به نظر می رسد که فضیلت فتوت و جوانمردی به هم آمیخته با فضایل اخلاقی دیگر است، چرا که در فرهنگ اسلامی به کسی صاحب فتوت و جوانمرد اطلاق می شود که در او فضائل اخلاقی همچون، عفو و گذشت، بزرگواری، ایثار، صبر، خویشتنداری و پارسائی، دوری از پستی و معصیت رونق یافته باشد.

در اهمیت و ارزش این شاخص اخلاقی از امام علی (ع) این چنین نقل شده است: «آرایش نیافته آدمی به زینتی زیباتر از جوانمردی».

بر اساس روایات اسلامی صفت اخلاقی مروت و جوانمردی انسان را از ورود در مناطق ممنوع اخلاقی باز می دارد و به او اجازه آلودگی در رذایل اخلاقی را نمی دهد، کما اینکه در این خصوص از امام علی(ع) نقل شده است: «مردانگی، دوری کردن انسان است از آنچه مایه ننگ اوست و به دست آوردن آنچه که باعث آراستگی اوست». و در نهایت اسم زیبایی که امام علی(ع) در معرفی این صفت اخلاقی می‌فرمایند قابل دقت است: «مردانگی، نامی است که همه بزرگواری‌ها و خوبی‌ها را در بر می گیرد».

شاخص های ممتاز انسانهای جوانمرد و با مروت

بعد از بیان نکاتی در خصوص معنا و مفهوم واژه فتوت و جوانمردی در منابع اسلامی این سؤال مطرح می شود انسانهای جوانمرد در فرهنگ اسلامی دارای چه خصوصیات و ویژگی‌های می باشند؟

جواب این سوال را ائمه اطهار(علیهم السلام) به زیبایی بیان فرموده اند: برای نمونه از امام صادق(ع) سوال شد: « جوانمرد کیست؟ مروت چیست؟ حضرت در معرفی این اشخاص ویژگی اطاعت پذیری ایشان را مورد توجه قرار می‌دهند.

۱ - اطاعت محض از خدا و عدم ورود در منطقه ممنوعه الهی!

« [این است که] خدا تو را در آنجا که بازداشته، نبیند و از آنجا که امر نموده، تو را غایب نبیند».

در فرهنگ اسلامی جوانمرد به کسی اطلاق می‌شود که خود را در برابر اوامر الهی مسئول ببیند و پا از حدود الهی فراتر ننهد. از آنجایی که انسان جوانمرد خود را بر سر سفره لطف کرم الهی می بیند شرم و حیا می کند از اینکه از اوامر الهی چشم بپوشد و خود را آلودهٔ خبائث و زشتی های اخلاقی و اعتقادی نماید.

از امام علی (ع) در عبارتی دیگر این چنین نقل شده است: «خودداری از حرام، از شرایط مردانگی است».

۲ - مروت، گذشت در عین قدرت و داشتن حس همدردی!

«مردانگی، دادگری در حکومت است و گذشت در عین داشتن توانایی [بر انتقام] و داشتن حسّ همدردی در زندگی».

نمونه بارز جوانمردی را می توان در سیره و اخلاق امام علی (ع) مشاهده کرد، برای نمونه در جنگ جمل با وجود آمار بالای شهدا و کشته شدگان این جنگ، حضرت، عایشه زن پیامبر (ص) که خود از بانیان آن همه کشتار بود را با عده ای از زنان بصره، که به دستور حضرت لباس مردان پوشیده بودند، با عده ای از لشکریان خود، همراه محمد (یا عبدالرحمن) بن ابی‌بکر، با احترام و مشایعت، روانه مدینه کرد.

۳ - صداقت و وفاداری، کمال مروت و جوانمردی!

«امام علی(ع): با صداقت و وفاداری است که مردانگی برای ارباب مروّت به کمال می رسد».

صداقت و راستگویی عصاره جمیع فضائل اخلاقی، میزان ارزیابی کارهای نیک و نشانه بارز شخصیت و برجسته ترین صفت مؤمنان و پرهیزکاران است. دست یابی به بسیاری از خلق های پسندیده همچون، اخلاص، دوری از طمع، پرهیز از حب و بغض های شخصی و افراطی به مدد صداقت میسر می گردد.

خداوند متعال در توصیف صادقین می فرماید: «امروز، روزی است که راستی راستگویان، به آنها سود می بخشد. برای آنها باغهایی از بهشت است که نهرها از زیر (درختان) آن می گذرد و تا ابد، جاودانه در آن می مانند. هم خداوند از آنها خشنود است و هم آنها از خدا خشنودند. این، رستگاری بزرگ است!»

٤ -داشتن حیا، نجابت و غیرتمندی!

«با حیایی بسیار، و داد و دِهش و خویشتنداری از آزار رسانی، نشانگر مردانگی است».

در فرهنگ واژگان اخلاقی حیا یکی از مهمترین صفات برجسته اخلاقی است که از عزت نفس و کرامت و بزرگورای نشأت می گیرد و با قدرت بازدارندگی که دارد افراد را از ارتکاب خلاف عفت و کارهای زشت و امور ناپسند باز می دارد.

۵ - دستگیری مالی از مستمندان و نیازمندان!

« برترین مردانگی، سهیم کردن برادران در دارایی خود و برابر نمودن خود با حال و روز آنان است». «سه چیز همه مردانگی است: عطا کردن بدون درخواست از مقابل، وفاداری بی آنکه پیمانی بسته شده باشد و بخشش با وجود تنگدستی».

جمع بندی و نتیجه گیری

از مجموع روایاتی که در منابع روایی پیرامون شاخص اخلاقی فتوت و جوانمردی وجود دارد، این چنین بدست می آید که جوانمردی و فتوت مجموعه ای از فضائل اخلاقی همچون، دستگیری از مستمندان، اطاعت پذیری از خداوند متعال، حیا و پاکدامنی، صداقت و وفاداری و ....است که افراد با پرورش این فضائل می توانند به مقام جوانمردی نائل آیند.

آشنایی با قرآن

متفکر شهید استاد مرتضی مطهری

تفسیر سوره لیل

اینجا کلمه «مال» و امثال آن ذکر نشده و ظاهراً جهتش این است که إعطاء و معطی بودن اختصاص به مال پیدا نکند، گو اینکه مصداق روشنش «مال» است. إعطاء و بخل دو صفت برای انسان.

انسان در عمل باید جواد و معطی و بخشنده باشد. صفت واقعی یک عالم این است که معطی باشد؛ یعنی در علم خودش مضایقه نداشته باشد و علمش را برای خودش احتکار نکند. امیرالمؤمنین فرمود: قوام الدین و الدنیا باربعه؛ یعنی پایه دین و دنیا چهار چیز است. بعد فرمود: یکی از آنها عالمی است که علمش را به کار و به جریان بیندازد.

به قرینه بعدی معلوم است که «به کار بیندازد» یعنی به مرحله تعلیم در بیاورد. این اعطاء علم است. در اول سوره بقره که می‌فرماید: و مما رزقناهم ینفقون، حدیث وارد است که: ای مما علمناهم یعلمون؛ یعنی هر چه را که ما به آنها تعلیم کردیم به دیگران می‌دهند و برای خودشان نگه نمی‌دارند و احتکار نمی‌کنند. احتکار همانطور که در مال و ثروت کار زشتی است، در علم هم زشت است.

بخل مشرق زمینی‌ها در اعطای علم

این یک امر جامع عامی است. یک عیب بزرگی که به مشرق زمینی‌ها می‌گیرند این است که اگر چیزی از علم نصیبشان بشود، از اینکه به دیگران بفهمانند مضایقه می‌کنند.

مثال‌های آن خیلی زیاد است. مثلاً بسیار اتفاق افتاده که کسی در اثر تجاربش دوای یک بیماری را کشف می‌کند. چنین شخصی مگر ممکن است فرمول این دوا را به کسی یاد بدهد؟! یاد نمی‌دهد و حتی از گفتن به بچه‌هایش هم مضایقه می‌کند، بعد می‌میرد و این راز را با خودش به گور می‌برد.

در حدود فریمان ما ده خیلی دوری بود به نام صومعه‌سرا. پیرمردی در این ده بود که از کوهستان‌های آنجا دواهای خیلی مفیدی به دست آورده بود برای بیماری خنازیر که یک بیماری واقعاً کشنده است.

من خودم افرادی را که معالجه کرده بود دیده بودم. این شخص با ابوی ما آشنا بود و وارد منزل ما می شد. بیمارهایی که خنازیر داشتند و می‌رفتند مشهد و اطبای مشهد از معالجه آنها عاجز بودند می‌آمدند و او این دواها را روی آنها می‌گذاشت.

این دواها در ظرف ۲۴ ساعت این خنازیر را که همینطور هم ریشه می‌دواند، می‌کشید و بیرون می‌آورد. هر چه به این شخص گفتند که این دواها را معرفی کن، نکرد و حتی به بچه‌اش هم یاد نداد. بعد از مردنش فرزندش از بقایای دواهایی که از او مانده بود به زحمت کار ناقصی انجام داد و بالاخره هم نتوانست فرمول کاملش را کشف کند.

یا آن حمامی که در اصفهان به شیخ بهایی منسوب است که با یک شمع [گرم] می‌شده و معلوم نیست آیا به نفت اتصال داشته یا چیز دیگری بوده. مردم مشرق‌زمین اصلاً خوششان می‌آید که دیگران را در حیرت و سؤال باقی بگذارند. چرا سر مطلب را نمی‌گویی تا دیگران هم یاد بگیرند؟!

امثال اینها بسیار زیاد است. این، مضایقه کردن در اعطاء است؛ یعنی مضایقه کردن است در دادن آنچه که به دیگران فایده می‌دهد. خراسانی‌های خودمان به این جهت معروف‌اند.

می‌گویند وقتی از آنها سراغ منزل کسی را می‌گیرند، در جواب می‌گویند: مدنم و نمگم. چرا می‌دانی و نمی‌گویی؟! بگو! این بخل است. اول شرط در این راه معطی بودن است، جواد بودن است، بخشنده بودن است. از آنچه که داری، مادیات یا معنویات، به دیگران برسان، چرا بخل می‌ورزی؟!

۲. ملکات روحی پسندیده

و اتقی. إتقاء، تقوا، خودنگهداری، خود حفظ کردن؛ که همان ملکه پرهیز از فساد و گناه و سقوط در حیوانیت است. «اعطاء» عمل است و «تقوا» ملکه روحی. در اصطلاح قرآن و نهج‌البلاغه تقوا یک ملکه روحی است.

نهج‌البلاغه می‌فرماید: ان تقوی الله حمت اولیاء الله محارمه. تقوا خود اجتناب از محرمات نیست، بلکه تقوا عبارت است از یک حقیقتی در روح انسان که مقدمه و سبب اجتناب از گناهان است.

در سوره یوسف داستان پرهیجان یوسف را می‌خوانیم؛ از آن ابتدا محسود واقع شدن یوسف، به چاه افتادن یوسف، فروخته شدن یوسف، دست به دست گشتن یوسف، به خانه عزیز مصر افتادن، تا بعد معشوق زن عزیز مصر واقع شدن، بعد امتناع کردن به آن شدت و زندان را بر آلودگی ترجیح دادن: قال رب السجن احب الی مما یدعوننی الیه، بعد هم چه زندان عالی‌ای که متحمل شده است، زندانی که در آن همنشین با بت‌پرست و غیر بت‌پرست و مسلک‌های مختلف بوده و همیشه کوشش کرده دیگران را هدایت کند.

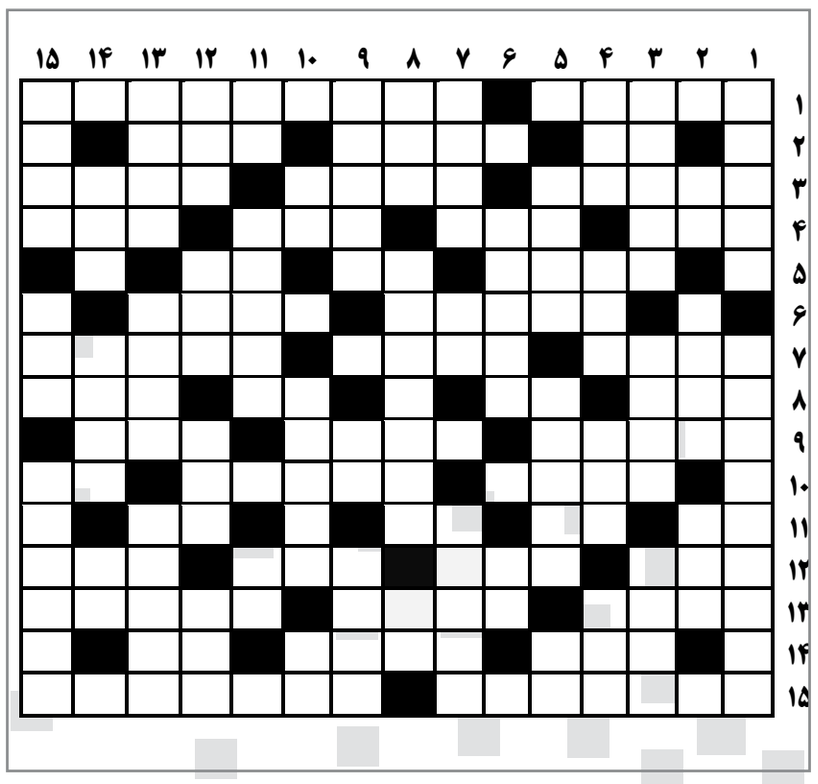
بعد کم کم کار همین زندانی و همین برده فروخته شده، به جایی می‌رسد که مقدرات مصر در اختیار او قرار می‌گیرد و همان برادران حاسد محتاج او می‌شوند.

قال اجعلنی علی خزائن الارض انی حفیظ علیم. و کذلک مکنا لیوسف فی الارض یتبوا منها حیث یشاء؛ یعنی این چنین یوسف را بالا بردیم که [طبق] آن وعده الهی که خداوند اهل تقوا را وراث زمین می‌گرداند، او را وارث قرار دادیم.

نصیب برحمتنا من نشاء و لانضیع اجر المحسنین رحمت خود را به هر کدام بخواهیم می‌دهیم و اجر نیکوکاران را ضایع نمی‌گردانیم حتی در دنیا.

طرح: عصرمردم

جدول شماره ۹۴/۷۹۶



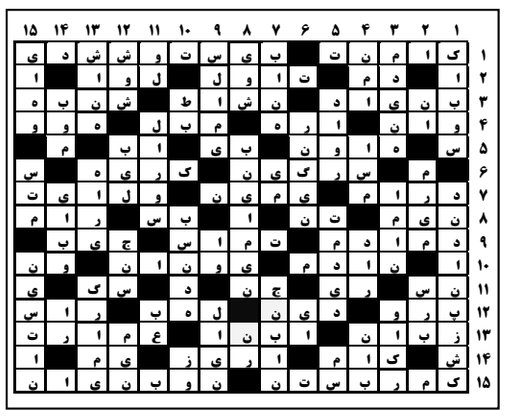
افقی:

۱-کلیسای قدیمی- از عرفای شهید
۲-نفس- بیشه- قیمت و احترام
۳-از توابع فارس- مثل و مانند- ظاهری
٤-سرپرست- قرض- رفتار- از جنگ‌های زمان خلافت علی (ع)
۵-رشد کننده- اسب ترکی- خاندان
٦-دره‌ای بزرگ در افغانستان و پاکستان- اولین فصل سال
۷-کیسه‌ای پشمین که بر پشت الاغ می‌اندازند- فرزندان- از مشاغل قضایی
۸-رود مرزی- از حیوانات اهلی- مروارید- جمع دولت
۹-گیاهی- بصیر- مرکز اتریش
۱۰-از سبزیجات خوردنی- مثل و مانند- اطراف چاه می‌چینند
۱۱-نام یکی از قیام‌های علویان- ویتامین انعقاد خون- من و تو- قلق
۱۲-بهترین تفریح- اسب رستم- از جنگ‌های صدر اسلام- پرستار
۱۳-سخن‌چین- سرزمین- لب و دهان پرنده
۱٤-از بازی‌های قدیمی- اینرسی- مادر ورزش‌ها
۱۵-بزرگداشت- از فلاسفه باستانی یونان

عمودی:

۱-کودکی- رئیس جمهور ترور شده آمریکا
۲-بزرگترین قله فارس- کج- ناپخته
۳-مرکز امپراتوری ساسانی- ایالتی در هند- نوبت بازی در بوکس
٤-مقابل سهو- از سیستم‌های رایانه‌ای- از اقوام ایرانی- از مناطق تاریخی در خراسان بزرگ
۵-نامی پسرانه و ایرانی- متنفر- اثری پیرامون جنگ تحمیلی
٦-مختصرگویی- چهره
۷-بر زخم می‌گذارند- مایه حیات- پرده‌ای که بچه را در شکم مادر دربرگرفته
۸-نصف- دانشمند بزرگ ایرانی- عدد فوتبالی
۹-حرفه و پیشه- رطوبت- جوان
۱۰-قلق- پدر سلیمان- از سازهای ضربی
۱۱-علامت مفعول بی‌واسطه- از شهرهای پاکستان- مرکز ایتالیا
۱۲-آز- زینت ناخن- سرو کوهی- نامی دخترانه
۱۳-اهل عناد و پافشاری- خردمندی- دارای نقطه
۱٤-کد- دختر خوش‌زبان و شیرین حرکات- راه بی‌پایان
۱۵-زیبا- مسافرخانه مجلل- خطیب باستانی

جواب جدول شماره ۹۴/۷۹۵



سودوکو

جدول شماره ۹۴/۲۷۰

	5				8			
9			4		6	2		
	8	4		7			9	5
				8	2	7		9
5	9						1	2
2		8	3	1				
3	2			9		1	4	
		5	8		4			3
			1				5	

جواب جدول شماره ۹۴/۲۶۹

1	7	5	2	3	9	4	6	8
4	2	8	6	7	1	5	9	3
6	9	3	4	8	5	7	1	2
2	5	1	9	4	7	3	8	6
8	3	7	1	5	6	9	2	4
9	4	6	8	2	3	1	5	7
7	1	4	5	6	2	8	3	9
5	8	2	3	9	4	6	7	1
3	6	9	7	1	8	2	4	5

شیوه حل جدول سودوکو

یک سودوکوی معمولی دارای ۹ ستون عمودی و ۹ ردیف افقی است که توسط خطوط پررنگ‌تر به ۹ جعبه ۳ در ۳ تقسیم شده است.

تعدادی از خانه‌ها در این جدول دارای عدد هستند و وظیفه شما این است که خانه‌های خالی را پر کنید طوری که هیچ عددی در یک ستون، ردیف و جعبه تکرار نشود.

اعدادی که در هر ردیف و ستون قرار می‌گیرد از عدد ۱ تا ۹ را شامل می‌شود و نباید تکراری باشند.