

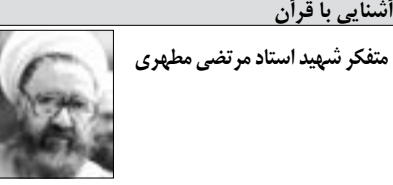
رمان رشمه نوشته آقای علی افشار از انتشارات ره آور...

رشمه

هما ریاضی



بهای این اختلاطات به وجود آمده را باید بدهد و با دنیای کودکی ناخواسته خداحافظی کند و تن به ازدواج با مردی...



متفکر شهید استاد مرتضی مطهری

آشنایی با قرآن

تفسیر سوره انشقاق

توضیح معنای «طبقا عن طبق»

این کلمه «عالی» به معنی «عالی» است. در صورتی که این کلمه «عالی» به معنی «عالی» است...

ولی گاهی انسان منزلی را بعد از منزلی طی می کند در حالی که این منازل را یکدیگر متطابق و مشابه اند...

حتی میان آن عوالم و عالم دنیا هم تشابه و تطابق وجود دارد. در این صورت که طبق گفته اولیای دین آنچه را که انسان در این دنیا عمل کرده بوده...

کتاب «سیاحت غرب» آقا نجفی قوجانی مرحوم پدر ما دوستی قدیمی داشتند که سال‌های اولی که ما به قم رفته بودیم (سنه ۱۶ تا سنه ۲۰) ایشان ماه‌های رمضان به قم می آمدند...

ایشان در شهر خودش که قوچان بود شخص درجه اول بود و مردم به او خیلی اعتقاد داشتند و الان هم قبرش در قوچان به صورت یک مزار درآمد.

سال‌ها در قوچان و بعد در مشهد و مدتی در اصفهان بوده (در اصفهان طلبه خیلی فاضلی بوده) و بعد می‌رود به نجف و بیست سال هم در نجف می‌ماند و در سال ۱۳۳۸ از نجف برمی‌گردد و وارد ایران می‌شود.

کتاب خلی شیرین و جالبی است و نظیر اعترافات ژان ژاک روسو است؛ یعنی شرح حال و زندگی شخصی‌اش را هر چه رخ داده عیناً نوشته. اسم این کتاب را سیاحت شرق گذاشته است.

ایشان کتاب کوچک دیگری هم نوشته به نام سیاحت غرب که به نظر من از یک نظر جالب‌تر است. گرچه کتاب سیاحت شرق بیشتر معروف شد. در کتاب سیاحت غرب فرض کرده که موقع مرگش فرار رسیده و بعد قاضیه مرگ خودش و احتضار و قبض روح و دفن و سوال قبر و عالم برزخ...

قرار می‌گیرد و به عنوان خون بهاء به خانه قاتل می‌رود. اما این اختلاط مثل آتش زیر خاکستر همچنان زنده است. در نتیجه لطیف‌خان مجبور به ترک دیار خود می‌شود و زندگی ایلی را رها می‌کند و از این جاست که مسیر زندگی لطیف‌خان طور دیگری رقم می‌خورد که مورد انتظارش نیست. در زندگی مدرن و صنعتی فقط ظاهر لطیف‌خان که آن هم لباس کارگری است با دیگران همشکل است...

مسئله قابل توجه دیگر نگاه سنت و ایل در زمان وقوع داستان به زن است. کسی که هیچ نقشی در اتفاق به وجود آمده ندارد اما باید برای خاموشی آتش به خانه مقتول برود اما چنین اتفاقی نمی‌افتد. با گذشت سال‌ها همچنان کینه انتقام در سینه پدر بزرگ شعله ور است و فقط کهولت سن این توان را از او سلب کرده است.

روحی سترگ و اندیشه‌ای آگاه می‌خواهد و هر کسی این توان را ندارد، چرا که بعضی انسان‌ها دل کوچکی دارند اما کینه‌ای بزرگ در لایه‌هایش رشد کرده است به اندازه‌ی عمرشان که فقط با مرگشان از بین می‌رود. راستی چرا بعضی‌ها توان بخشش ندارند؟

جواب جدول شماره ۹۴/۷۴۶

Table with 15 columns and 15 rows, representing the solution to a 15x15 magic square puzzle.

- ۱- رودی اروپایی- مقابل ایجابی- خانه
۲- از ادبای معاصر زبان فارسی- ساز و برگ- تسمه
۳- قاتل درخت- کوچکتر از مولگول- گور- از میوه‌های تابستانی
۴- مادر پریشان- حمد- پطر دم بریده
۵- شکوه- تکخال
۶- ظاهری- هنوز خام نشده- تبدیل شدن بخار به آب
۷- رنگدهنده طبیعی- از آثار تاریخی استان زنجان- سوره‌ای قرآنی
۸- صفتی برای اسب- اطراف چاه می‌چینند- همسر مرغ
۹- بسیار سرد- جرأت- از ماه‌های سرد سال
۱۰- اولین عدد طبیعی- پشت سر هم به لهجه شیرازی- من و تو
۱۱- هوای زمستانی- از لهجه‌های رایج در ایران- ولگرد- از مناطق عملیاتی خوزستان
۱۲- راست- فنا شده- از رواج افتاده
۱۳- فلز پرمصرف- من در آن پیدا- دولا
۱۴- یکی از فرزندان فریبدون- از برج‌های دوازده‌گانه- نهی از انداختن می‌کند

جدول شماره ۹۴/۷۴۶

Table with 15 columns and 15 rows, representing a 15x15 magic square puzzle.

جواب جدول شماره ۹۴/۲۱۹

Table with 5 columns and 9 rows, representing the solution to a 5x9 magic square puzzle.

شیوه حل جدول سودوکو

یک سودوکوی معمولی دارای ۹ ستون عمودی و ۹ ردیف افقی است که توسط خطوط پررنگ‌تر به ۹ جعبه ۳ در ۳ تقسیم شده است. تعدادی از خانه‌ها در این جدول دارای عدد هستند و وظیفه شما این است که خانه‌های خالی را پر کنید طوری که هیچ عددی در یک ستون، ردیف و جعبه تکرار نشود. اعدادی که در هر ردیف و ستون قرار می‌گیرد از عدد ۱ تا ۹ را شامل می‌شود و نباید تکراری باشند.

جدول شماره ۹۴/۲۲۰

Table with 5 columns and 9 rows, representing a 5x9 magic square puzzle.

سودوکو