

سه شعر از لطف‌اله مکاریان

این صدای دست توست که
ورق می‌زند کتاب دلم؟!
گویی چه آشناست برایت
داستان غربت و تهیاییم...

کوه شد
همه‌ای کوه‌ها
به پرواز درآمدند
ای گل
هیچ‌ام نبود باور
که ببینمت
این چنین پژمرده
دست در دست دیگری

در وقت نبودنت
آشوبی است در دلم
هوای رفتنت
که قابل تنفس نیست
امواج خاطرات
ویرانگر ساحل امید
ای کاش کلاغی
پیام حضورت را
جار می‌زد

در بازی آفتاب مهتاب
شب با روز
برایم فرقی ندارد
*
به فکر که می‌افتم

سخت زخمی می‌شوم
چون سایه‌ای بالای سرم نبود
آفتاب سوخته شدم
*
از بس پره‌های کاه
کوه شد
همه‌ای کوه‌ها
به پرواز درآمدند
*
ای گل
هیچ‌ام نبود باور
که ببینمت
این چنین پژمرده
دست در دست دیگری

خوب شد نیامدی
پرنده‌ام
اینجا شهر من
جای بی‌توتیه نیست
آسمان در دود و غبار گمشده
ستاره در تیررس چشمانم نیست
کلاغ‌ها در حسرت یک کاج سبز خاموشند

هیچ پیامی یک کلاغ چهل کلاغ نمی‌شود
فصل، هنوز نیامده
رفته است
چه بگویم
قد و قواره بهار را
درست به خاطر ندارم

عواقب و پیامدهای استفاده از برنامه‌های ماهواره‌ای



* از بین رفتن قبح روابط و رفتارهای غیر اخلاقی در کانون گرم خانواده
* به وجود آوردن روحیه‌ی خشونت‌گرایی در بین جوانان و نوجوانان
* ترویج فرهنگ مُدگرایی و تجمل‌گرایی در جامعه
* تغییر و دگرگونی ارزش‌ها و هنجارهای جامعه
* قرار گرفتن جوانان در جهت تحقق اهداف سیاسی سلطه‌جویان
* عوارض روحی و روانی ناشی از تماشای فیلم‌های مبتذل و مستهجن
* تحمیل هزینه‌های هنگفت اقتصادی در اثر تغییرات فرهنگی و اجتماعی به خانواده و افزایش جرم و جنایت در جامعه

* ترویج خانواده‌های بی‌سامان و لجام‌گسیخته در مقابل ساختار سنتی خانواده
* بی‌ریزی و ایجاد آمادگی ذهنی تفکر شیطان پرستی در نوجوانان و جوانان
* افزایش تأثیرپذیری جنسی و خشونت در جوانان و نوجوانان
* تمصب‌زدایی از کانون خانواده و ترویج بی‌تفاوتی نسبت به حریم خانواده

معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان فارس اداره همکاری های اجتماعی فرهنگی و مشارکت های مردمی

آشنایی با قرآن



متفکر شهید استاد مرتضی مطهری

تفسیر سوره عبس

و عبسا و قضا، و انکور را قضب را. در این آیه انکور را به اسم خاص ذکر کرده است با اینکه در آیات بعد میوه به طور کلی خواهد آمد. «قضب» یعنی سبزی به طور کلی. بعضی گفته‌اند: مقصود از «قضب» فقط سبزی‌هایی است که هر چند بار که درو شود باز خودش می‌روید، مثل تره.

و زیتونا و نخلا، و درخت زیتون و درخت خرما را. و حدائق غلبا. و باغستان‌ها و باغ‌های مملو از درخت‌های بسیار عظیم و سستبر را. و فاکهه و ابا. و میوه (به طور کلی) و رویدنی‌هایی که خوردنی برای حیوانات است نه انسان.

متاعا لکم و لاتعامکم. همه اینها را برای تمتع و بهره‌گیری و تغذیه شما و حیوانات شما [قرار دادیم]. تا اینجا در واقع قرآن انسان را دعوت به مطالعه می‌کند؛ یعنی یک فهرست به انسان می‌دهد و می‌گوید ای انسان! درباره اینها فکر و مطالعه علمی کن تا (به قول امروزی‌ها) اسرار خوراکی‌ها را به دست آوری.

فانذا جاءت الساعة. یوم یفسر المرء من اخبه. و امه و ایبه و صاحبته و بنیه. لکل امری منهیم یومئذ شأن یغنیه. بارها گفته‌ایم که در قرآن هیچ موضوعی به اندازه آخرت مورد توجه قرار نگرفته؛ چون هیچ موضوعی به این اندازه برای انسان لزوم تذکر ندارد و تعلیم دانی نیست.

موضوع آخرت از این جهت حتی از موضوع توحید هم بالاتر است؛ چون توحید از یک نظر به گذشته انسان مربوط است و انسان به کمک عقل و فکر، راه شناخت به گذشته را بهتر [در دست] دارد. ولی معاد مربوط به آینده انسان است و آینده انسان برای انسان از نظر فکر خودش دنیای مجهولی است (تا چه رسد به آینده کل جهان) و این در حالی است که سعادت انسان به آن بستگی دارد.

در این آیات ترتیب خاصی رعایت شده. [توضیح اینکه] انسان به برادر خودش خیلی علقه دارد ولی از برادر بیشتر، به پدر و مادر علقه دارد، و باز آنان که از پدر و مادر هم بیشتر مورد علاقه انسان هستند زن و فرزند می‌باشند.

اینجا به همین ترتیب ذکر کرده، می‌فرماید: روزی که انسان از برادرش فرار می‌کند، بعد کانه می‌فرماید: بلکه بالاتر، از پدر و مادرش، و بلکه بالاتر، از همسر و فرزندانش فرار می‌کند، چرا! لکل امری منهیم یومئذ شأن یغنیه.

هر کسی در آن روز، شأنی و شغلی و گرفتاری دارد که او را از همه چیز بی‌نیاز می‌کند. یعنی در آن روز آن قدر انسان به خودش گرفتار است که توجهی به غیر نمی‌کند، بلکه از غیر خودش- هر که می‌خواهد باشد- فرار می‌کند. در همین جاست که مردم دو دسته می‌شوند.

می‌فرماید: وجوه یومئذ مسفره. چهره‌ها را که نگاه کنید، دوگونه چهره می‌بینید: چهره‌هایی باز، شکفته، مثل صبح روشن، مثلاً، ضاحکه مستشره خندان، مستبشر. (مستبشر کسی را می‌گویند که بشارت گرفته، کسی که یک بشارت بسیار بزرگ به او رسیده) و وجوه یومئذ علیها غیبه و چهره‌هایی در آن روز بر آنها غبار نشسته، غبار غم و اندوه و ناراحتی، تره‌ها قتره کدورت و عبوسی بر آن چهره‌ها مسلط شده. اولنک هم الکفره الفجره. در این آیه راجع به دسته دوم دو مطلب می‌فرماید.

مطلب اول «کفره» است، یعنی کسانی که حقیقت بر آنها عرضه شده و آن را پوشانده‌اند، آنهایی که قدر انبیا را ندانسته و آنان را نپذیرفته‌اند. و مطلب دوم «فجره» است، یعنی آنهایی که در عمل، دنبال فسق و فجور رفته‌اند.

می‌فرماید: چهره‌هایی که در آنها ذره‌ای خوشحالی و بشارت و خنده و روشنایی نخواهد دید چهره کافران فاجر است.

تفسیر سوره تکویر

بسم الله الرحمن الرحيم. اذا الشمس كورت، و اذا النجوم انكدت، اذا الجبال سيرت، و اذا العمار عظلت، و اذا الوحوش حشرت، و اذا البحار سجرت، و اذا النفوس زوجت، و اذا الموءده سلت، باي ذنب قتلت. و اذا الصحف نشرت، و اذا السماء كططت، و اذا الجحيم سمرت، و اذا الجنة ازلفت، علمت نفس ما احضرت.

سوره مبارکه «تکویر» است که به اعتبار آیه اولش (اذا الشمس كورت) به این نام خوانده می‌شود. قبل از توضیح آیاتی که در این سوره هست، مقدمه‌ای ذکر می‌کنیم.

انسان اگر واقعاً بخواند قرآن را امام و راهنما و پیشوای خودش قرار دهد، باید ببیند که قرآن چه چیزهایی را بالا برده و چه چیزهایی را پایین آورده است؟ و آنچه را که بالا برده، چقدر بالا برده و آنچه را که پایین آورده، چقدر پایین آورده؟ برای چه چیزهایی اهمیت قائل است و برای چه چیزهایی اهمیتی قائل نیست؟

و آنچه که اهمیت قائل است تا چه حدی قائل است و آنچه که اهمیتی قائل نیست، تا چه حدی قائل نیست؟ اینکه انسان این گونه باشد خیلی فرق می‌کند با اینکه برعکس رفتار کند یعنی چیزهایی به نظر خودش خیلی با اهمیت بیاید و چیزهای دیگری کم اهمیت، و در نتیجه، آنچه را که قرآن با اهمیت می‌داند، عملاً کم اهمیت بشمارد و آنچه را که قرآن اهمیتی نمی‌دهد، با اهمیت بشمارد.

طرح: عصر مردم

جدول شماره ۹۴/۷۱۳

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

جواب جدول شماره ۹۴/۷۱۳

- افقی:**
۱- زنده نمی‌ماند- اهل سیاست
۲- تا قچه- واحد پول دانمارک- از نازل شدنی‌ها
۳- حسابدار ماه و سال- مهربان- صحرایی بین فلسطین و مصر
۴- سرپرست- فراخی روزی- جمع امت- بیماری
۵- جو- سفید ترکی- قبول نیست
۶- جمع مدرسه- استانی بزرگ و پهناور و تاریخی
۷- دکتر می‌نویسد- عزا- از بیماری‌های چشمی
۸- فکور دم بریده- ابر زمین گیر شده- پروردگار- کورک
۹- از عوامل بیماری- آفتاب خودمانی- ارزش و قیمت
۱۰- جوغن آپارتمانی- پیامبران- ردیف
۱۱- دشنام- باسخ منفی عرب- آزاد- شکم شیرازی
۱۲- از استان‌های کویری- تیره- کوشش- لون
۱۳- از معابد قدیمی در مصر باستان- دیوار بلند قلعه- از وسایل آهنگری
۱۴- شتر- بانمک- سطح
۱۵- ناگهانی- به خدمت در آوردن
- عمودی:**
۱- پوشیده- از نفوذ امنیتی خطرناک تر است
۲- بگو- در زبان عرب- از ورزش‌های زمستانی- مجلس طرب

شیوه حل جدول سودو کو

یک سودوکوی معمولی دارای ۹ ستون عمودی و ۹ ردیف افقی است که توسط خطوط پررنگ‌تر به ۹ جعبه ۳ در ۳ تقسیم شده است.

تعدادی از خانه‌ها در این جدول دارای عدد هستند و وظیفه شما این است که خانه‌های خالی را پر کنید طوری که هیچ عددی در یک ستون، ردیف و جعبه تکرار نشود. اعدادی که در هر ردیف و ستون قرار می‌گیرد از عدد ۱ تا ۹ را شامل می‌شود و نباید تکراری باشند.

جواب جدول شماره ۹۴/۱۸۶

2	3	6	4	7	1	9	8	5
8	9	1	5	3	2	7	6	4
5	7	4	8	9	6	2	1	3
9	6	3	7	8	5	1	4	2
7	1	2	6	4	3	5	9	8
4	5	8	1	2	9	6	3	7
3	2	7	9	1	8	4	5	6
6	4	9	3	5	7	8	2	1
1	8	5	2	6	4	3	7	9

جدول شماره ۹۴/۱۸۷

	1		7			6		
			4	9			2	5
3					8	4	1	9
		3	6				7	8
4								3
	1		8			6	5	
		4	9	6	3			1
7	2					1	5	
		8					5	3

سودوکو