

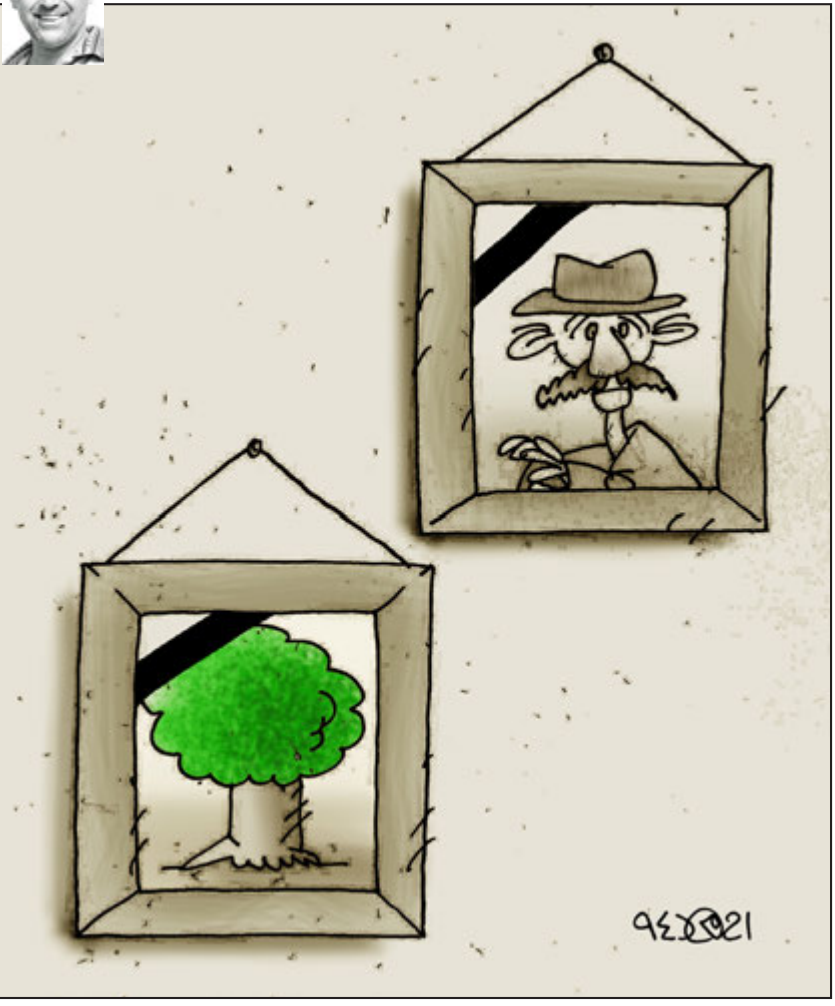
علم بیاموزید و حلم فراگیرید که علم، دوست مؤمن، و حلم دستیار اوست.

امام علی (ع)

انگاره لغت



احمدرضا سهرابی
ahmadreza.sohrabi55@gmail.com



شیراز صاحب «تئاتر شهر» می شود

مریدی:



سریال های ماهواره ای به میان آورد. سریال هایی که آن ها را «کوفتی، دروغ و جملی» و «دشمن غیرت و تربیت فرهنگی» توصیف کرد. این منتقد و مدرس تئاتر البته استقبال از تئاتر را بی نظیر و «عجیب و غریب» و آن را نیازمند آینده نگری

باری برساند. با این وجود تالار ابوریحان به طور جدی بازسازی شده است و با احتساب سالن استاد لایق و دو سالن دیگر که در دستور احداث قرار دارد این مجموعه به تئاتر شهر شیراز تبدیل شود. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از انجام مراحل پایانی سالن استاد سپاسدار که راه انستازی آن را در مراسم بزرگداشت این پیشکسوت تئاتر وعده داده بود نیز خبر داد و گفت: امیدواریم درهای این سالن در جشنواره تئاتر فجر فارس که ۴ تا ۶ مهرماه برگزار می شود به روی تئاتری ها باز شود.

مریدی در پایان برای تبدیل شدن فارس به پایلوت آموزش و پژوهش تئاتر و حمایت آموزش عالی فرهنگ و هنر شیراز را از دیگر برنامه های اداره کل ارشاد در زمینه توسعه مباحث آموزشی دانست.

مریدی گریزی هم به اقدامات سخت افزاری در حوزه تئاتر زد و گفت: با رایزنی های انجام گرفته با نهادهای مختلف در شهرستان ها تقاضم نامه های احداث ۸ پلانو تئاتر منعقد شده است که ۳ مورد آن در دست احداث و مابقی در مرحله تایید نقشه یا نقشه برداری است. وی افزود: در شیراز بضاعت مالی اداره کل ارشاد به تنهایی پاسخگوی سالن سازی نیست و امیدواریم شهرداری هم در این موضوع به ما

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در نشست رسانه ای که با حضور دکتر قطب الدین صادقی، مدرس و منتقد تئاتر برپا شد، از آمادگی فارس برای تبدیل شدن به پایلوت آموزش و پژوهش تئاتر خبر داد.

بهباد مریدی که در حاشیه نشست قطب الدین صادقی مدرس و منتقد تئاتر در جمع خبرنگاران سخن می گفت از افتتاح سالن تئاتر استاد سپاسدار در جشنواره تئاتر فجر فارس خبر داد و گفت: توجه به حوزه آموزش و پژوهش به طور جدی در دستور کار اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس و شورای سیاستگذاری تئاتر استان قرار دارد که در دانشگاه تابستانه فرهنگ و هنر با برگزاری کارگاه های استاد صادقی کلید خورد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس ایجاد رشته بازیگری و کارگردانی تئاتر در مرکز آموزش عالی فرهنگ و هنر شیراز را از دیگر برنامه های اداره کل ارشاد در زمینه توسعه مباحث آموزشی دانست.

مریدی گریزی هم به اقدامات سخت افزاری در حوزه تئاتر زد و گفت: با رایزنی های انجام گرفته با نهادهای مختلف در شهرستان ها تقاضم نامه های احداث ۸ پلانو تئاتر منعقد شده است که ۳ مورد آن در دست احداث و مابقی در مرحله تایید نقشه یا نقشه برداری است.

وی افزود: در شیراز بضاعت مالی اداره کل ارشاد به تنهایی پاسخگوی سالن سازی نیست و امیدواریم شهرداری هم در این موضوع به ما

همایش بین المللی دوسالانه قرآن از منظر اسلام شناسان جهان در شیراز

مدیر کل فرهنگ و ارشاد استان فارس از راه اندازی دبیرخانه همایش بین المللی دوسالانه قرآن از منظر اسلام شناسان جهان در شیراز خبر داد و آغاز کار آن را اعلام داشت. همایش بین المللی دوسالانه قرآن از منظر اسلام شناسان جهان در شیراز خبر داد و آغاز کار آن را اعلام داشت. همایش بین المللی دوسالانه قرآن از منظر اسلام شناسان جهان در شیراز خبر داد و آغاز کار آن را اعلام داشت.

بهباد مریدی در مراسم یاد شده با اشاره به دغدغه های ذهنی اهالی فرهنگ و ادب و هنر برای ارزش گزاری به سومین حرم اهل بیت، حضرت شاهچراغ و خاندان عصمت و طهارت «علیهم السلام» افزود: اهمیت دادن فرهنگوران استان با تولیدات و آثار فخرشان برای آموزه های قرآن و دین در جریان فعالیت های سال و بویژه ایام دهه کرامت و جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی حضرت امام (رضاع) آشکاراست.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس اظهار داشت: تلاش داریم تا در حوزه های قرآنی، فضایی جاری شود که اندیشمندان و پژوهشگران حضور پیدا کنند و اسلام شناسی و قرآن پژوهی، توسط کرسی های علمی گوناگون اسلام شناسان، متفاوت از آن چیزی شود که انتظار است.

دبیرشورای فرهنگ عمومی استان بیان داشت: با تشکیل معاونت قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، حوزه قابل توجه قرآن پژوهی و تدبر در قرآن، کار خود را آغاز کرده است و می کوشد تا با حمایت و همراهی اهالی، متخصصان و مدیران قرآنی در استان و کشور این ظرفیت عظیم معنوی را بیش از پیش در استان ادب پرور و قرآنی فارس به ظهور برساند.

این مقام فرهنگی استان اظهار داشت: در تمامی دنیا کرسی های مختلف اسلام شناسی، قرآن پژوهشی، مطالعات اسلامی و قرآنی برپاست، و بخشی از این حرکتها بی غرض نیست و اینجاست که ما مسلمانان باید آگاهانه متولی علوم قرآنی و پژوهش و اسلام شناسی باشیم تا آسیب ها را تشخیص داده و هزاران برابر در این راه برای حفظ و معرفی مفاهیم قرآنی و اسلام ناب محمدی گام برداریم. مریدی در این بخش از مراسم اعلام داشت: دبیرخانه همایش بین المللی دوسالانه قرآن از منظر اسلام شناسان جهان از امروز زیر نظر معاونت قرآنی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و سپردن مسئولیت به حجت الاسلام والمسلمین علیرضا کاظمی راد، کار خود را آغاز خواهد کرد و امیدواریم این دفتر با حضور فرهیختگان و دانشمندان به سمتی حرکت کند تا بتواند محفلی و محلی برای همه اندیشمندان اسلامی جهان باشد که این آرزوی قلبی بنده و تمامی همکارانم است تا با یاری خدای مهربان این اتفاق بزرگ شکل بگیرد.

ثبت نام دانشکده فرهنگ و هنر فارس تجدید شد

معاون توسعه و مدیریت منابع اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از تمدید مهلت ثبت نام در دانشکده فرهنگ و هنر فارس مربوط به مرکز آموزش عالی علمی کاربردی ارشاد استان، خبر داد.

دکتر رضوی زاده با اشاره به اینکه ثبت نام دانشکده فرهنگ و هنر فارس تمدید شده، افزود: مهلت ثبت نام در اولین مرکز آموزش عالی علمی کاربردی هنر در استان فارس «دانشکده فرهنگ و هنر» تا روز چهارشنبه چهارم شهریور تمدید شد. معاون توسعه و مدیریت منابع اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس اظهار داشت: این مرکز آموزش عالی در سه رشته تصویربرداری (با کدرشته ۸۹۱۳)، نوازندگی ساز ایرانی (با کدرشته ۸۹۶۹) و معماری داخلی (با کدرشته ۸۵۲۰) در مقطع کاردانی حرفه ای ثبت نام می کند و علاقمندانی که در مهلت اعلام شده قبلی برای ثبت نام اقدام ننموده اند، با توجه به فرصت فعلی می توانند در رشته های فوق اقدام کنند.

راه اندازی دو بخش خبری علمی و فرهنگی در صدا و سیما مرکز فارس

به عنوان صدا و زبان ملت هستند و در خط مقدم جنگ نرم دشمن حضور دارند. بخشدار زرقان به بیان اینکه این بخش با ۶۲ هزار نفر جمعیت یکی از بخش های ممتاز استان در حوزه صنعت و خصوصاً گردشگری است گفت: تلاش می کنیم با دولت تدبیر و امید این بخش را به قطب گردشگری استان و کشور تبدیل کنیم. در پایان این همایش از خبرنگاران و مسئولان دفاتر خبری صدا و سیما مرکز فارس تشکر شد.



صدا و سیما اشاره کرد و گفت: ایشان به چهار مولفه دین، اخلاق، امید و آگاهی و سبک زندگی ایرانی اسلامی تاکید ویژه ای دارند.

مدیر کل صدا و سیما مرکز فارس گفت: امروز شبکه های ماهواره ای بنیان خانواده ها و در راس آن ها مادر خانواده را نشانه رفته اند و می خواهند مردم را بسی دین کنند و بین مردم و روحانیون فاصله ایجاد کنند.

اسام جمعه زرقان هم در این همایش گفت: ۲۴ درصد از صنایع استان با بیش از ۴۰۰ کارخانه در بخش زرقان وجود دارد که نیاز به معرفی این توانمندیها رسانه ملی است. حجت الاسلام موحد افزود: خبرنگاران

شهر زرقان میزان همایش خبرنگاران آزاد و مسئولان دفاتر خبری صدا و سیما مرکز فارس بود. همایشی که به منظور تبادل نظر و تجلیل از خبرنگاران آزاد صدا و سیما برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی صدا و سیما مرکز فارس، در این همایش مدیرکل صدا و سیما مرکز فارس با بیان اینکه در جوامع توسعه یافته رسانه نقش مهم و تاثیرگذاری دارد گفت: مدیران هوشمند از ابزار رسانه برای پیشبرد اهداف خود از رسانه برای برنامه های کوتاه، میان و بلندمدت به خوبی استفاده می کنند.

سیدتقی سهرابی همچنین از راه اندازی برنامه رادیویی و تلویزیونی میادگاه مومنان ویژه چکیده خبلیه های نمازجمعه شهرستانها خبر داد.

مدیرکل صدا و سیما مرکز فارس به برگزاری این همایش در زرقان اشاره کرد و گفت: برگزاری این همایش نشان از درایت و هوشمندی مسئولان این بخش در استفاده از ظرفیت رسانه ای است.

سیدتقی سهرابی به رسالت های رسانه ملی اشاره کرد و گفت: رسانه در سه حوزه شيراز و استان وجود دارد گفت: روزانه در بخش خبری رادیو به اخبار مذهبی و علمی، فرهنگی و هنری اختصاص یافته است.

رضا چایچی مطرح کرد کسانی که با جنجال دنبال نامند

نگذاشته ایم راهنمایی می کنند: برای همین او در واکنش به این که برخی از بدعت گذارها معتقدند این سبک شعر ماندگار خواهد شد و سرودن شعر بی مفهوم عمومیت ندارد، تنها مفاهیم نیستند که در شعر بازتاب پیدا می کنند؛ بلکه احساس، تخیل و اندیشه نیز در شعر با هم

مزهج می شوند. او با بیان این که در ادبیات کلاسیک در شعر شاعرانی چون حافظ و مولانا ...، این سه عنصر وجود دارد، افزود: این عناصر با مفاهیم مورد نظر شاعر که حاصل جهان بینی اوست گره می خورد. در شعر اکثر شاعران معاصر نیز این عناصر وجود دارد. اما دسته بندی شعرها در طول تاریخ دیده نمی شود. این مسئله بیش تر خودشان را پوستمدرن معرفی می کنند و کارشان را ساختار شکنی و به هم ریختن نحو می دانند.

چایچی در باره شعر پوستمدرن بیان کرد: شاعران پوستمدرن بر این عقیده اند که نمی خواهند شعرشان مفهومی را منتقل کند بلکه درصدد شکستن قوانین و ایجاد فرم های تازه هستند. در هر شعر خوب و ماندگار چه شعر جهان، چه شعر کلاسیک یا معاصر تخیل و احساس و اندیشه های شاعر با هم گره می خورد تا مفاهیمی را به خواننده القا کند. از شعرهای برجسته تر تنها یک مفهوم بلکه مفاهیم متعدد استنباط می شود و هر خواننده به فراخور دانش و سطح فکری و فرهنگی خود

مدیر عامل بنیاد آفرینش های هنری نیاوران: تعطیلی تدریس موسیقی فکر خامی بود

ایستنا: مدیرعامل بنیاد آفرینش های هنری نیاوران گفت: تعطیل کردن تدریس موسیقی در فرهنگسراها، فکر خام و ناپخته ای بود که در دوره ای اجرا شد. سازمان فرهنگی - هنری شهرداری به عنوان نهادی مردمی و عمومی نمی تواند نسبت به خواسته های جامعه بی تفاوت باشد.

سیدعباس سجادی در گفت و گو با خبرنگار ایستنا، در باره ی لزوم برداشتن شدن منع تدریس موسیقی در فرهنگسراها، اظهار کرد: فرهنگسراها نیاوران زیرجموعه ی سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران نیست و زیر نظر وزارت ارشاد فعالیت می کند. تعطیلی تدریس موسیقی در فرهنگسراها، فکری خام و ناپخته بود. ترویج و تدریس برنامه های موسیقی و آموزش این هنر از ضرورتها و علاقه مندی های مردم است و نمی توان این موضوع را انکار کرد. او همچنین به برگزاری نمایشگاه «از فرش تا عرش» در فرهنگسرای نیاوران اشاره کرد و گفت: در راستای توسعه و احیای هنرهای اسلامی، شست ها و هم اندیشی هایی ترتیب داده ایم که به شکل عمومی در ماه های آینده برگزار می شود. با توجه به این که در دهه ی کرامت قرار داریم، تصمیم گرفتیم آثار نمایشگاه «از فرش تا عرش» را که تلفیقی از هنرهای خوشنویسی و فلک آرای است، در نیاوران به نمایش بگذاریم. استقبال بسیار خوبی هم در روز افتتاحیه از نمایشگاه شد.

جدول برنامه های سیمای مرکز فارس روز شنبه ۳۱ مرداد ۹۴
۷:۰۰ ورزش صبحگاهی
۸:۰۰ اخبار فارس (بازپخش)
۸:۱۵ انیمیشن بالانگ دراز (قسمت ۲۷)
۸:۴۵ انیمیشن راز نیم
۱۰:۰۰ سریال کاراکاهان پلیس (قسمت ۱۱)
۱۱:۰۰ کاشانه مهر (زنده)
۱۲:۰۰ احمدبن موسی
۱۲:۳۰ نسیم حیات (ویژه آذان ظهر)
۱۳:۴۵ هم ولایتی (بازپخش)
۱۴:۱۵ مستند جاده ولایت
۱۵:۰۰ فیلم سینمایی تنها در خانه ۲ (بازپخش)
۱۶:۴۵ خبر فارس
۱۷:۰۰ کاشانه مهر (بازپخش)
۱۸:۰۰ ایترک تولیدی
۱۹:۰۰ بانمانندگان
۱۹:۳۰ گلستان سواد
۱۹:۴۵ قرآن و آذان مغرب
۲۰:۱۰ درشهر
۲۰:۴۵ اخبار استان
۲۰:۵۰ سریال بزنگاه (قسمت ۱۶)
۲۲:۰۰ شب پارسی (زنده)
۲۳:۰۰ اخبار استان
۲۳:۱۵ تککور نوین
۲۳:۳۰ فیلم سینمایی سلاله